

N. ....

19572



REPUBBLICA ITALIANA

## PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)

TITOLO: « UN BACIO E UNA PISTOLA » (Kiss me deadly)

 Metraggio { dichiarato .....  
               { accertato 2824

Marca: UNITED ARTISTS

Terenzi - 4 Fontane, 25

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: ROBERT ALDRICH

Interpreti: RALPH MEEKER, ALBERT DEKKER, PAUL STEWART.

## LA TRAMA

Miche Hammer, un detective privato, si trova coinvolto, per caso, in una delle più emozionanti avventure di spionaggio atomico. Seguendo le piste di una banda che ha ucciso una ragazza viene a conoscere l'indirizzo di una amica della giovane uccisa e si reca alla sua abitazione. Lily Carver lo accoglie con diffidenza e solo quando si è convinta delle sue pacifiche intenzioni gli dice che è stata diffidata da alcuni gangsters a non aprir bocca, circa la morte della sua amica Cristina, pena la sua vita. Uscendo dalla casa della ragazza Mike sfugge ad un attentato: alcune bombe, infatti, erano state messe a bordo della macchina. Indagando, su questo nuovo tentato omicidio il detective si trova completamente immerso in un mondo di malfattori e di donne di mala vita la cui strada è completamente cosparsa di sangue. Fra tutte emergono le figure di un falso medico, un certo dottor Sorbelin, e quella di Carl Evello, un capo-

banda che minaccia di morte Mike se seguirà le indagini. Ma il giovane per nulla intimorito, prosegue per la strada intrapresa. I banditi, allora, rapiscono la sua fidanzata e Mike, per liberare Velda, è costretto a promettere di disinteressarsi. Mike, però, una volta liberata la fidanzata, non si arrende: viene a sapere che l'amica della ragazza uccisa è a conoscenza di importanti segreti e, seguito dalla sua ragazza, si reca in una villa solitaria sul mare dove sa di poter incontrare Lily Carver. Appena entrato, la ragazza, che ha ucciso il falso medico dottor Sorbelin, proprietario della villa, gli punta una pistola sul petto mentre tenta di aprire una cassetta contenente un segreto atomico. Ma la cassetta va in fiamme distruggendo il suo contenuto e l'intera villa. Lily morrà tra le macerie mentre Mike e Velda resteranno a guardare le fiamme che si alzano alte sul mare.

Si rilascia il presente nulla - osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla - osta, concessi **19 AGO. 1955** sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) ~~Venga eliminata la scena in cui il garagista viene ucciso, facendole volutamente schiacciare dalla macchina.~~

(SEGUE RETRO) ./.

Roma, li

-6 SET. 1955

p. c. c.

(Dr. S. de Comaso)

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

Brusasca

(SEGUONO CONDIZIONI)

Venga eliminata la scena della Morgue, in cui si vede il custode che apre una cella di conservazione ed estrae il cadavere.



DIREZIONE GENERALE  
PER IL CAPO