

19401

REPUBBLICA ITALIANA

10

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)



Titolo: DELITTO ALLA TELEVISIONE (The Glass Web)

Metraggio { **dichiarato**
accertato **2286**

Marca: Universal International

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia di: Jack Arnold; interpreti principali Edward G. Robinson, John Fortsythe, Marcia Henderson, Kathleen Hughes.

David, Dan e Henry formano una società che produce drammi polizieschi per la televisione. David è il produttore, Dan lo scrittore e Henry quello che bada a tutti i particolari per la produzione. Henry nutre il segreto desiderio di diventare un giorno scrittore e di prendere il posto di Dan. Dan è sposato ed ha due bambini; la sua vita coniugale è felice tanto più che Louise, sua moglie ignora la sua avventura con Paula giovane attrice della televisione, avventura che è finita da un anno. Paula è divenuta l'amica di Henry al quale come prima a Dan spilla molto denaro. Il denaro che Henry le dà non le è sufficiente a soddisfare i capricci e perciò Paula ricatta Dan. Dan pur di tenere nascosta alla moglie la sua avventura, acconsente a pagare. La sera che va a casa di Paula col denaro, la trova, però, morta strangolata. L'assassino è Henry che ha ucciso la donna perchè lo ha insultato. Henry, suggerisce a David di mettere in scena proprio il delitto di cui è stata vittima Paula. Poichè Dan, che lo deve scrivere, non dimostra grande entusiasmo, Henry ottiene da David di scrivere anche lui il lavoro, in modo di averne un altro testo

pronto qualora quello di Dan non fosse piaciuto. Il lavoro di Dan, invece, va benissimo: David ne è entusiasta. Henry, leggendolo, si accorge che vi sono dei particolari veri ed intuisce che Dan ha avuto una relazione con Paula. Raccoglie rapidamente delle prove schiaccianti contro di lui e lo ricatta imponendogli come prezzo del proprio silenzio, la partenza immediata e l'abbandono della società. Il suo scopo è prendere il posto di Dan come scrittore, in modo di soddisfare la propria ambizione. Dan sta per accettare, ma si accorge a sua volta, che Henry sa delle cose che non poteva sapere se non fosse stato intimo di Paula. Confessa allora tutto alla moglie, ma viene, con questa, attratto da Henry che sa di essere stato, ormai, scoperto, in una sala di trasmissione vuota. Henry a cui ormai sta dando di volta il cervello intende uccidere tutti e due, ma Dan riesce a mettere in funzione una telecamera che riprende la scena riproducendola sopra lo schermo televisivo di una cabina dove sono David e l'Ispezzore. Essi capiscono la situazione e intervengono immediatamente. Henry viene ucciso mentre Dan, ormai perdonato dalla moglie, può tornare all'affetto della famiglia.

19 LUG. 1955

Si rilascia il presente nulla-osta, quale duplicato del nulla-osta concesso il a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2.

24 MAR. 1960

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GEN. SPETTACOLO
P. C. C.
(Dr. G. De Tomasi)

Roma, li

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

S.A.E.T. - Roma

F.to Bruscia