

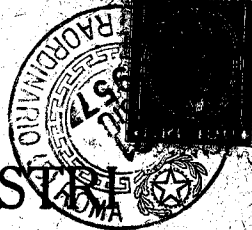
N.

19221

REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)



TITOLO: " VENDICATA "

Metraggio { dichiarato 2950
accertato 2934

Marca: " C.I.D. "

Terenzi - 4 Fontane, 25

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

- TITOLI DI TESTA -

Soggetto: E. Bredo - Sceneggiatura di A. Crudo e G. Vari - Interpreti: Milly Vitale - Alberto Farnese - Gino Buzzanca e con Beniamino Maggio - Julia de Palma - Teddy Reno - Gino Latilla - Angelini e la sua orchestra - e con Bruno Cavicchi - Erminio Spalla - Musiche originali M^o Innocenzi - Scenografia Ivo Battelli - Direzione di produzione Guido Paolucci - Regia: Giuseppe Vari

Trama: - Anna e Roberto si sposano contro il volere dei parenti di lei e conducono una vita stentata finchè lui non vince un concorso musicale (Roberto è compositore) e non ottiene un'ottima scrittura per l'America - Ma la felicità è di breve durata perchè l'aereo su cui viaggia Roberto precipita nel Brasile e Anna ha un parto difficile - L'intervento di un comune amico, Beniamino, salva la vita di Anna - Il pupo viene dato a balia - Anna trova un posto di cassiera in un dencing - Il principale la insidia ma ottenutone un netto rifiuto la coinvolge in un intrigo e la fa arrestare quale trafficante di stupefacenti - Frattanto la balia ferita nel corso di una alluvione, viene separata dal bambino che è ricoverato in un orfanotrofio - Uscita dal carcere, Anna trova lavoro nell'istituto dove è suo figlio (che naturalmente lei non conosce) - Roberto non è morto nel disastro aereo e torna all'improvviso - Indotto a credere in una vita dissipata di Anna l'abbandona - Ma un'amica di Anna dà a Roberto le prove dell'innocenza di sua moglie - Ritrovato il figlio la famiglia si ricompone

Si rilascia il presente nulla - osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla - osta, concesso **15 GIU. 1955** sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

FILM NAZIONALE - ANNI 1955 - PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA

AL CONTRIBUTO DELLO STATO E AL CONTRIBUTO SUPPLEMENTARE DELL'8%

Roma, li

(1°, 2° ed ultimo comma dell'art. 4 della legge 23-12-1949, n° 958)

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

p. IL DIRETTORE GENERALE

22 GIU. 1957

F. de Salfarone