

N. _____

19195



REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)

TITOLO: DIE HÖLLE VON PITZ PALÜ - (La tragedia del Pizzo Palü)

Metraggio } dichiarato 2470
 accertato 2470

Marca: Sokal-Sofa-Film

Terenzi - 4 Fontane, 25

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

REGIA: Dr. Arnold Rank = Interpreti: Leni Riefenstahl, Gustav Diesel, Ernst Petersen, G. Udet.

Il soggetto di questo film si basa su un fatto realmente avvenuto, quasi vero - e narra la storia di un Dottore famoso, il quale per una diageusia alpina ha perduto la sua giovane moglie nei ghiacciai del Pizzo Belli.

Perduta la persona più cara, questo uomo solo e con disprezzo per la vita scruta giorno per giorno tutti i crepacci del ghiacciaio in cerca del corpo scomparso.

Un giorno incontra nel rifugio una coppia di giovani i quali, venuti a conoscenza del triste drama di questo uomo solitario, lo accompagnano nelle sue disperate ricerche e cercano di consolarlo.

Un giorno vengono sorpresi dalla bufera e si perdono su una parete. Per tre giorni e tre notti lottano contro la morte. Nella valle, visto che i due scalatori non tornano, volontari e uomini appartenenti al gruppo "salvataggi alpine" vanno in aiuto ai tre dispersi e dopo oneri sacrifici, pericoli, e privazioni riescono raggiungere i tre scalatori portandoli in salvo.

Si rilascia il presente nulla - osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla - osta, concesso **2 LUG 1955** sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) _____

Roma, li 12 LUG 1955

p. a. g.
 (Dr. S. de ...)

IP Sotto Segretario di Stato
 [Signature]

F. G. SCALFARI

Vale solo per l'edizione

ORIGINALE

Lo stesso dottore trovandosi a tu per tu con la morte
ora in salvo trova se stesso e ritorna nella vita nor-
male.

FINE

DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA

