



REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI
(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)

TITOLO: " LA STRAGE DEL 7° CAVALLEGGIERI "

Metraggio { dichiarato (Sitting Bull)
 { accertato 2700 "

Marca:

United Artists

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia : Sidney Salkow

Interpreti : Dale Robertson, Mary Murphy, J. Carrol Naish

LA TRAMA : Il maggiore Bob Parrish della cavalleria americana viene accusato dal generale Howell, la cui figlia é fidanzata col maggiore, di non aver inseguito un gruppo di indiani capeggiati da Cavallo Furioso. In seguito il maggiore viene inviato alla ricerca dei Sioux ed ha modo di constatare il loro deplorabile stato di abbandono. Si radica in lui il convincimento che gli indiani siano costretti a combattere per fame e nel corso di un combattimento viene accusato di non aver dato " tutto se stesso " e viene salvato in tempo dalla Corte Marziale per il personale intervento del Presidente Grant che gli affida l'incarico di riuscire e convincere Toro Seduto a voler conferire con il " Grande Capo dei visi pallidi ".

Toro Seduto accetta la proposta ma proprio mentre il vecchio capo si dichiara felice di parlare con il Presidente per firmare un accordo di pace, il colonnello Custer, contrariamente agli ordini ricevuti, attacca la tribù dei Sioux. Al termine della battaglia il maggiore, che ha preferito astenersi dalla lotta, viene condannato a morte per alto tradimento. Sarà proprio Toro Seduto che nel frattempo é riuscito ad incontrarsi col Presidente Grant, a salvargli la vita. L'Indian Bureau dà quindi al maggiore Parrish l'incarico di dedicarsi al miglioramento delle condizioni di vita degli indiani e nel nuovo lavoro Parrish sarà aiutato dalla figlia del generale che, avendo capito che il suo fidanzato non é codardo, si decide finalmente a sposarlo.

Si rilascia il presente nulla-osta, quale duplicato del nulla-osta, concesso il **10 AGO. 1955** termini dell'art. 14 della legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1º) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2º)

Roma, li

26 GIU. 1964

(Dr. G. de ...)

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO