

19118



PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI
SERVIZI DELLO SPETTACOLO

TITOLO: **MAGIA DELL'ASSURDO (ferraniacolor)**

Metraggio { *dichiarato*
accertato **256** Marca: **SEDI**

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: **Giampiero Pucci**
Operatore: **Giulio Rufini**

Il documentario tratta della magia e della stregoneria dal punto di vista storico ed ~~antico~~ etnografico e come testimonianza del costume. Ecco infuocate rappresentazioni di riti magici nelle pitture rupestri della preistoria; ecco stregoni e feticci di popoli primitivi, per i quali il tempo sembra essersi arrestato. Ma le pratiche magiche, purtroppo, sono tuttora in uso anche presso il mondo e le genti che si dicono da un pezzo civili; e il documentario, dopo una rapida esplorazione, tratta con opportuna spigliatezza, nei bui regni della superstizione e della stregoneria, si conclude ponendo l'accento sull'inconsistenza di ogni pratica e di ogni rito, che non rispondano ad un presupposto di ragione e di senso morale.

DOCUMENTARIO
A
COLORI

Si rilascia il presente NULLA OSTA quale duplicato del nulla osta concesso il **24 MAG. 1955** a termine dell'art. 14 della L. 16-5-1947, N. 379 e del regolamento annesso al R. D. L. 24-9-1923, N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

24 SET. 1957

Roma,

P. C. G.
(*Dr. S. de ...*)
[Signature]

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

STAMPATI PER LA CINEMATOGRAFIA
ROMA - VIA CERNAIA, 1 - CORVO

P.to Scalfaro