

N.

18872 -
PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI
SERVIZI DELLO SPETTACOLO

" GIVE A GIRL A BREAK " (Tre ragazze di Broadway)

TITOLO: ~~"TRE RAGAZZE DI BROADWAY" (Give a girl break)~~

EDIZIONE ORIGINALE

Metraggio { dichiarato
 { accertato 2206

Marca: **Metro-Goldwyn-Mayer Films**

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Interpreti: MARGE CHAMPION - GOWER CHAMPION - DEBBIE REYNOLDS - KURT KASZNAR

Regia di: STANLEY DONEN

Produzione: METRO GOLDWYN MAYER

La « stella » della rivista « Finalmente il successo » credendo di essere stata insultata dal direttore della coreografia Ted Sturgis, abbandona la prova lasciando il produttore Felix Jourdan senza la prima attrice. Tutte le più note ~~stelline~~ hanno già trovato un impiego per la stagione; bisogna perciò prenderne una qualsiasi.

Da una selezione, tre risultano le migliori e cioè Suzy Doolittle, giovane studentessa in ~~gamba~~ Joanna Moss, una modella sposata con un ambizioso musicista; Madeline Corlane, una ragazza che iniziò la sua carriera come partner di Ted che poi lasciò a causa della indifferenza di lui. Tutte e tre le ragazze sono brave, però Ted vorrebbe prendere Madeline, Leo Belney vorrebbe Joanna e Bob Dowdy Suzy. Si decide allora di tirare a sorte e Joanna risulta vincitrice. Madeline lascia così New York per tornare a casa sua in Oklahoma mentre Suzy perde completamente la fiducia in Bob che le aveva promesso il posto. Ma il giorno della prova generale succede un altro incidente: Joanna annuncia di aspettare un bambino e di partire immediatamente per il Minnesota con suo marito. Bob dà nuove speranze a Suzy ma Ted chiama Madeline e le chiede di tornare col primo aereo. Tuttavia il giorno della premiere è Suzy che ~~La~~ Ted domanda a Madeline perchè ha rifiutato la parte ed ella gli confessa che è ritornata per lui e non per lo spettacolo.

Vale solo per l'edizione

ORIGINALE

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla osta concesso **23 APR 1955** sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alternarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

P. C. C.
(*Dr. S. de Comati*)

Roma, li **2 MAG 1955**

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

Fto SCALFERO