

N. 18818



REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)

IL PULEDRO D'ACCIAIO (a colori)

TITOLO:

Metraggio

dichiarato
accertato

375

Marca:

EXCELSA FILM S. p. A.

Terenzi - 4 Fontane, 25

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Soggetto: Raffaele Andreassi
Operatore: Alvaro Mancori
Organizzazione: Mario Silvestri
Regia: Raffaele Andreassi
Commento musicale: M^o Carlo Innocenzi

TRAMA

Le riprese del cortometraggio in Ferraniacolor hanno inizio nell'ufficio tecnico, reparto progetti di una casa automobilistica. In questo ufficio la nuova macchina da corsa nasce e si sviluppa in tutte le sue parti. Quisi crea il "Bolide Rosso" mezzo di straordinaria potenza progettato per le grandi corse internazionali. Dall'ufficio progetti i disegni vengono inviati nei reparti di produzione. Macchinari speciali costruiscono la macchina pezzo per pezzo. Dai congegni alla carrozzeria, dalla prova del motore alle prove di forza del materiale, dal collocamento tecnico alle prove in pista. Nasce così la grande macchina da corsa che da tanti anni porta vittorioso il nome dell'Italia in giro per il mondo.

DOCUMENTARIO

COLORI

Si rilascia il presente nulla-osta, quale duplicato del nulla-osta, concesso il 17/2/1955 a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li

20 FEB. 1958

P. C. G.
G. de Tommasi

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

P. to Scalfaro