

N.

18714



REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI
(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)

TITOLO: La rocca dei pittori (a colori)

Metraggio { dichiarato 230
accertato 230

Marca: V Castaldi e F. Tului

Terenzi - 4 Fontane, 25

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: Fulvio Tului
Operatore: Riccardo Chiti

L'evoluzione della pittura dall'800 ad oggi ha portato gradualmente alla scomparsa della professione della modella, unicamente alla quale è andata via via estinguendosi anche il senso del bello. Il documentario rievoca attraverso accostamenti le più celebri modelle di un tempo, le vede nella loro attuale professione di fioraie e nei quadri che ispirarono; la maggior parte di tali donne nacquero a Saracinesco, piccolo paese ai confini tra il Lazio e gli Abruzzi, fondato nel 1100 dai Saraceni e attualmente quasi completamente abbandonato dai suoi abitanti. In esso, dopo la presentazione delle sue caratteristiche, viene rievocato il tradizionale saltarello.

DOCUMENTARIO
A COLORI

Si rilascia il presente nulla - osta, quale duplicato del nulla-osta, concesso il 22 MAR. 1955 a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

p. c. c.

(Dr. G. de Comasi)

Roma, li 10 OTT. 1957

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F.to Scalfaro