



REPUBBLICA ITALIANA

## PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

- SERVIZI DELLO SPETTACOLO -



TITOLO: IL TESORO SOMMERSO (Underwater)

Metraggio { *dichiarato* .....  
*accertato* ..... **2800**      *Marca:*      R K O

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia di: John Struces

Interpretato: Jane Russel - Gilbert Roland - Richard Egan

Su uno sperone corallifero che si sporge su un abisso della profondità incommensurabile, a qualche decina di metri sotto la superficie del Mar dei Caraibi, giace da secoli il relitto di un galeone spagnolo nella cui stiva è racchiuso un favoloso tesoro. Nel 1671 quando il Pirata Morgan minacciava la città di Panama, il tesoro della cattedrale, costituito da lingotti di oro e da una preziosa statua della Vergine in grandezza naturale ed in oro massiccio, fu caricato a bordo di un galeone il "Santobello", che scortato da una fregata e da una nave pilota partì alla volta dell'Europa, ma non giunse mai a destinazione. Si disse che un fortunale aveva mandato a fondo le tre navi. Per secoli fu ignorata l'ubicazione del prezioso relitto, finché un giorno un pescatore rinvenne tra le sue reti un autentico strumento nautico corroso dalla sabbia e dalla salsedine. Con questa debole traccia un gruppo d'audaci, due uomini e due donne, si imbarcarono per una romanzesca avventura: la ricerca del vascello perduto e del suo favoloso tesoro, sommerso da secoli. Nei pressi di un'isoletta disabitata vengono identificati i relitti delle tre navi. Il galeone con il suo prezioso carico è incastrato in uno sperone roccioso proteso sull'abisso.

Durante l'arduo tentativo di strappare all'oceano il tesoro, oltre che da rischi e dalle insidie mostruose degli spettrali abissi sottomarini, i temerari ricercatori sono minacciati da tre enigmatici pescatori di squali, che con la loro imparcazione, incrociano nei paraggi.

Inoltre il relitto corroso dal mare e dai secoli minaccia di crollare in pezzi e di seppellire tra la sabbia e i detriti gli intrusi che hanno violentato il suo segreto. Ed infatti quando una parte del tesoro è ormai recuperata lo scafo in bilico sullo sperone scivola verso l'abisso portando con se la favolosa statua d'oro.

Si rilascia il presente NULLA-OSTA quale duplicato del nulla-osta concesso il **15 MAR. 1965** a termine dell'art. 14 della L. 16-5-1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24-9-1923, N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) .....

Roma, **27 GEN. 1965**

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO  
 DIREZIONE GEN. SPETTACOLO  
 P. C. C.  
 (Dr. G. De Tommasi)

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F. Scalfaro