

N. 18591

REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI
(SERVIZIO DELLA CINEMATOGRAFIA)

TITOLO: ENCICLOPEDIA CINEMATOGRAFICA
CONOSCERE N° 16

Metraggio | dichiarato
 | accertato **295**

Marca: FILMECO

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: MICHEDE GANDIN
Operatore: Mario Bernardo

Enciclopedia Cinematografica CONOSCERE N° 16 - il documentario comprende
tre parti:

Pittura a Encausto: Descrive gli antichi affreschi e come hanno resistito
al tempo. Inoltre illustra come si riesce a fare qualcosa
di analogo all'antico.

Pisticci - E' una illustrazione di uno dei più caratteristici paesi
della Lucania.

Pulcinella - Un breve cenno di questa famosa maschera napoletana e la
sua influenza nel teatro dell'arte.

DOCUMENTARIO
COLORI

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'articolo 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato
del nulla osta, concesso - 4 MAR 1955 - sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene
relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li - 4 MAR 1955

(Dr. F. de Emma)

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F. de Scalfaro