

N. 1846



REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)

TITOLO: **UNA AVVENTURA DI SALVATOR ROSA**

1200

STELLA

Metraggio { dichiarato 2618
accertato

Marca:

Terenzi - 4 Fontane, 25

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: Alessandro Blasetti**Interpreti: Gino Cervi, Rina Morelli**

Trama: Dopo la rivoluzione e la morte di Masaniello, a Napoli, nel 1647, un cavaliere mascherato, soprannominato **Fernica**, beffandosi della dura politica del Viceré D. Rodrigo D'Arce, riesce a portare sollievo agli oppressi e a salvare alcuni compagni di Masaniello, condannati a morte. Poi il misterioso cavaliere scompare inopinatamente da Napoli.

Contemporaneamente **Salvator Rosa**, tediate troppe dalla rumorosa vita napoletana, parte per Roma. Strada facendo, egli capita nella residenza della Duchessa Isabella di Terniano, giovane signora di un grande feudo, situata fra il regno di Napoli e lo stato Pontificio. Nelle state esiste un contratto fra i due contadini e la feudataria a causa dell'acqua che l'Amministrazione Conte Lamberto, utilizza per le fontane ornamentali invece che darla agli agricoltori di campi.

Riuscito a farsi invitare al castello, **Salvator Rosa**, scopre le astuzie di una giovane contadina, che vuol far credere alla presenza di **Fernica** stesso. Incuriosito il Rosa salva Lucrezia dalla frusta e comincia il suo pericoloso gioco. Egli prende il posto di consigliere segreto del conte Lamberto, il quale aspira alla mano della Duchessa ed al feudo.

Si tratta di impedire il duplice disegno. La giovane signora dal canto suo è tutta accesa dal desiderio di incontrarsi con il leggendario **Fernica**. Un tentativo di attirare il cavaliere nella maschera nera, con il supplizio di quattro complici di Lucrezia da luogo ad una beffa del **Fernica** che libera gli imprigionati. La Duchessa sempre più paziente non esita a dare segretamente la libertà a Lucrezia e a fuggire con lei in cerca del **Fernica**. Un attentato con un finto pugnale che doveva distruggere il prestigio del **Fernica**, fa invece cadere **Salvator Rosa** in una trappola, dalla quale lo salva Lucrezia, innamoratasi di lui. La Duchessa finalmente incontra il cavaliere mascherato. La sua figura forte e romanesca placa le spirite biszarre della donna che ritrova l'asquinate bontà. La follia di Lamberto è ormai palese. **Salvator Rosa** difensore della Duchessa ingannata e dei contadini oppressi, in un duello con Lamberto, guadagna la causa. Lamberto compromesso irrimediabilmente è costretto ad allontanarsi. La bella Lucrezia, si invidia verso Roma con **Fernica**, sotto la cui maschera si rivela **Salvator Rosa**.

Si rilascia il presente nulla - osta, a termine dell'art. 1 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla - osta, concesso **4 OTT 1947** sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li

31 MAG 1957

p. c. c.

(Dr. G. de Tomasi)

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

P.to Calvino