

N.

U
18439 =

REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI
(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)

TITOLO: È NATA UNA STELLA (A Star is Born) - CinemaScope - Technicolor

Metraggio { dichiarato
accertato 4400

Marca: WARNER BROS.

Terenzi - 4 Fontane, 25

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Interpreti: Judy GARLAND - James MASON - Jack CARSON - Charles BICKFORD.

Regia: George CUKOR.

LA TRAMA

Norman Main, attore cinematografico in voga, deve partecipare all'annuale spettacolo di beneficenza al quale partecipano i più famosi astri di Hollywood. Egli entra in palcoscenico in preda ai fumi dell'alcool. Qualcuno tenta di trattenerlo, ma Norman penetra in scena mentre la cantante Ester Blodgett sta eseguendo il proprio numero. La ragazza capisce al volo la situazione e costringe Norman a seguirla a passo di danza chiudendo così l'episodio inaspettato in maniera brillante, applaudita dal pubblico.

Norman, grato ad Ester e ammirato dal suo canto, convince la ragazza ad abbandonare il suo lavoro per dedicarsi al cinema. La presenta perciò al suo produttore ed amico Nils e l'assiste affettuosamente fino a portarla al successo col nome d'arte Viki Lester. Un grande amore nasce tra i due che ben presto si uniscono in matrimonio. Ma Norman continua a bere, finchè i produttori lo mettono alla porta. Una energica cura disintossicante lo fa apparire guarito ma il disgraziato incontro col ca-

po ufficio pubblicità del suo ex produttore che gli rinfaccia di vivere alle spalle della moglie, genera una lite e lo riporta nuovamente sulla via del vizio.

A nulla vale l'intervento di Ester per procurargli nuovo lavoro. Inutilmente la povera donna, che ama appassionatamente suo marito, afferma al produttore che abbandonerà anche lei il cinema e si ritirerà in campagna accanto al marito per curarlo e guarirlo. Norman, che ha ascoltato non visto la conversazione, poco dopo si mostra ilare con la moglie e la induce a consentirgli un bagno in mare. Poco dopo egli sparisce tra le onde.

Il dolore di Ester per la morte del marito è disperato, inguaribile. Ella non vuole più apparire in pubblico, ma quando le viene ingiunto di non distruggere ciò che è stata la più bella creazione di Norman, Ester comprende e, commossa, annuncia il proposito di riprendere il lavoro non più come Viki Lester, ma come moglie di Norman Main.

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta, concesso 10 FEB 1955 sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) Sepprimere la scena in cui appaiono il ballerino e la ballerina in maglia.

Roma, li 17-2-1955

19 FEB. 1955

p. c. c.
(Di. G. de Cornali)

MINISTRO

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F.to Scalfaro