

REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)

CONCERTO DELLE QUATTRO TONI DI VIVALDI:

LA PRIMAVERA

dichiarato

300 circa

Metraggio

accertato 3 U U



Marca: ISTITUTO NAZIONALE LUCE

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

SUNTO DEL SOGGETTO:

Il documentario descrive una passeggiata attraverso l'Italia che si risveglia ai tepori di primavera seguendo l'itinerario che altri viaggiatori in varie epoche hanno compiuto e sostando in quei luoghi che essi hanno maggiormente amato ed ammirato.

Così il paesaggio veneziano verrà mpstrato nella cornice romantica che fu cara al Poeta Byron, Milano come la vide e l'amò Stendhal Firenze come la vide Dostoiewski, Roma come l'amarono Shelley e Cogol.

Regista Romolo Marcellini Operatore: Rino Filippini



Si rilascia il presente nulla osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, 27 DC 1954 sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni: quale duplicato del nulla - osta, concesso

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

J. J. Len

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

P.to Scallaro