

18017



PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI
SERVIZI DELLO SPETTACOLO

TITOLO: RAGAZZE AL MARE

Metraggio { dichiarato 2.500.-
 { accertato 2500

Marca: SPARANO FILM

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

REGIA: Giuliano BIAGETTI
INTERPRETI: Miriam Romei, Mario Vaccari, Luciana Lombardi, Vinicio Vanni
Roberto Ciampi

Terminati gli esami i ragazzi della cittadina ^{T R A M A} sul mare ~~di~~ ^{balneare} ~~nuovo~~ come tutti gli anni, a l loro stabilimento preferito: Pancaldi. Pancaldi è il ritrovo di tutti, nei mesi estivi: difatti sulla rotonda troviamo giovani e giovanette che intrecciano i loro primi romanzi, persona che, amanti della canasta passano quasi tutte le ore al tavolo da giuoca. C'è una no vità quest'anno a Pancaldi.

Infatti ^{giunge} un gruppo di cinematografari ^{giunge} per girare un documentario balneare. Tra le bagnanti vengono scelte le protagoniste. sorgono quindi vari conflitti. Giovannella ragazza di una bellezza acechi, cerca, con l'oc- casione, di evadere dal suo provinciale. Ma prerebbe fare a meno dello amore del suo antico comp giorno: Mario, il bagnino dello stabi- limento.

Tutti questi protagonisti gazzi allegri, studenti che con le lo- ro burle e la loro irta unteggiano le diverse situazioni della vita bal- neare.

Al centro del tr ragaz appartenente a famiglia danarosa che per aiutare al operaie, di ogni da servire per una sfilata nello Stabilimento famiglia do né circa l'attività, né circa il fidanzamento sce parte del loro mondo e cerca quindi di intr ita del lavoro.

Ma la te ci re trare ogni ostacolo e la sfilata costituisce grande

Anche il razzetto tr si conclude felicemente: i due ac- cettano un provviso o dist o formare domani la loro famiglia. Alla fine quando la tro pe ci em ca riparte, lo stabilimento riprende la sua vita di tutti i g. And Mario, il bagnino, che aveva temuto di perdere Giovannella, abbaglita al miraggio della promessa celebritè, ritro

DIREZIONE GENERALE PER IL CINEMA



Si rilascia il presente nulla-osta, a termini dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923 n. 3287, quale duplicato del nulla-osta, concesso **20 DIC. 1954** sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) FILM NAZIONALE AMMESSO ALLA PROGRAMMAZIONE
OBBLIGATORIA ED AL CONTRIBUTO DEL 10 %

ed ultimo comma dell'art. 14 della legge 23/12/49, n. 1455

ROMA 11 **9 MAG. 1956** IL DIRETTORE GENERALE IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F.to Brusasca

PER LA CINEMATOGRAFIA
ROMA, 1 - CORVO

va invece il suo amore, in un improvviso ritorno della ragazza alla sua saggezza di popolana.

ELENCO ARTISTICO

Miriam Romei
Mario Vaccari
Luciana Lombardi
Vinicio Vanni
Roberto Ciampi
Marta Gonzales
Anna Rosa Garzelli
Franco Barbini
Gigi Montemmiei
Luciana Spinelli
Lanfranco Agostini
Giovanni Sacca
Leila Andolfato
Gerardo Mancuso
Maria Luisa Salvator
Guido Marziali
Giorgio De Giorgi
Lele Monti
Ety Mandales
Elvi Carnio
Hughette Berg

ELENCO DI TECNICI

Regia: Giuliano Biagetti
Org. Gen.: Danilo Fallani
Direz. Prod.: Mario Caruso
" Fotog.: Mario Fiore
Architetto: Alfredo Montori
Operat. Macchina: Renato Carmassi
Operatore: Romano Carmassi
Aiuto Regia: Vittorio Taviani
Assist. " Ara Damiani
" " Perrino Dino
Segret. Edizi.: Paolo Raviani
Ispett. Prod.: Franco Amalfitano
Truccatore: Vincenzo De Crescenzo
Arredatore: Angiolo Bellini
Sarta: Giuseppina Puccetti
Parrucchiera: Tina Bartoli
Costumatore: Jolanda Benvenuti
Scenografo: Porcelli Mario

Interni del film girati in stabilimenti Pisorno di Tirrenia
Esterni girati in Livorno
Sviluppo e stampa Stabilimenti Pisorno Tirrenia
Registrazione sonora Fono Roma.



DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA

STAMPATA VIA ROMA