

N. ....

REPUBBLICA ITALIANA

# PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(MINISTERO DELLA CINEMATOGRAFIA)

Servizi dello Spettacolo

TITOLO: " DIE GEFANGENE DEL MAHARADSCHA " (La prigioniera del Maragià)

Metraggio: dichiarato .....  
accertato .....

2750

Marca: Gloria Film

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Produzione: Gloria Film

Regia: Veit Harlan

Interpreti: Kristina Söderbaum, Willy Birgel, Adrian Hoven

Il Maragià ha affidato Yrida al proprio figlio Gowaran, poiché essa non voleva più rivedere il Maragià. Questi intraprende dei viaggi, affinché Yrida possa ancora aver tempo di riflettere. Yrida e Gowaran si sentono attirati l'una all'altro, ma di nuovo il destino si mette di mezzo aggravando la situazione.

Però il Maragià riconosce di aver avuto grande torto e di essere lui il colpevole per tutto quanto è avvenuto e che è sciocco di voler distruggere la felicità altrui. Per confermare questa intenzione egli abdicò a favore del figlio Gowaran. E di nuovo il Circo Busch piante le proprie tende a Bombay, ma la stella di Yrida non brilla più sul firmamento del circo. Essa vive ora non più come "Prigioniera", ma come padrona di Gowara.

Vale solo per l'edizione

ORIGINALE

Si rilascia il presente nulla osta a termine dell'articolo 10 del regolamento 24 settembre 1923 n. 3287, quale duplicato del nulla osta concesso sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

- 1.) di non modificare in guisa alcuna il titolo i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alternarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero
- 2.)

Roma li

17 DIC. 1934

P. C. S. de ...

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

FAS SCALFARO