17857

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI
SERVIZI DELLO SPETTACOLO

TITOLO: L'ITALIA DEI PITTORI

Metraggio { *dichiarato* ..... *accertato* 310 ..... *Marca:* Guido Guerrasio

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regista: Guido Guerrasio

Operatore: Massimo Dallamano

Il cortometraggio, in Ferraniacolor, illustra attraverso un continuo parallelismo tra pittura e realtà le maggiori opere pittoriche che artisti italiani e stranieri hanno dipinto sul tema del paesaggio italiano in questi ultimi cinquant'anni. Si passano in rassegna i quadri più significativi di Fattori, Mancini, Previati, Renoir, Monet, Kokoska e molti altri.

ATTI

DOCUMENTARIO
A
COLORI

DIREZIONE GENERALE PER IL CINEMA

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta, concesso 21 DIC. 1954 sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) .....

Roma, 18 SET. 1956

p. c. a. (Dr. G. de Tomasi)

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F.to Scalfaro

STAMPATI PER LA CINEMATOGRAFIA
ROMA — VIA CERNAIA, 1 — CORVO