

17768



PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI
SERVIZI DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "L'UOMO DI GANZIRRI"

Metraggio { dichiarato 300
accertato 300

Marca: Alessandro Iacovone

DESCRIZIONE DEI SOGGETTI

E' uno studio sul sistema di vita degli abitanti delle coste calabre. Il pescatore di ~~Sigilli~~ Scilla é uno strano pescatore come é strana la sua pesca. Non é una caccia sembra piuttosto un rito, una sacra rappresentazione eseguita dagli uomini con il volto bruciato dalla salsedine, dal sole, e con le mani forti e aspetto da lottatori, é insieme qualcosa di antico e di solenne. Il faleroto cioé l'uomo che da prua deve lanciare l'arpione o falere per colpire la preda avvistata dalle vedette, infatti sulla barca a quattro remi, i comandi e le segnalazioni vengono lanciate in greco come avveniva duemilaanni or sono e in greco sono anche le imprecazioni contro il tempo cattivo contro il fiocinato= re che, lanciando l'arpione, sbaglia il colpo. La lotta contro il pesce spada é all'ultimo sangue essendo piena di emozioni e di rischi mortali.

Regia: Pasquale Puntieri
Fotografia: Aldo Alessandri

DOCUMENTARIO

A

COLCBI

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923 n. 3287, quale duplicato del nulla-osta, concesso **22 NOV. 1954** sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

ROMA II

20 APR 1955

P. C. G.

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

FIO SCALFARO