

N.

17589



PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

SERVIZI DELLO SPETTACOLO

TITOLO: **LA MANO DEFORME (Scene of the crime)**Metraggio { *dichiarato*
 accertato **2575**Marca: **Metro-Goldwyn-Mayer Films**

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Interpreti: VAN JOHNSON - GLORIA DE HAVEN - ARLENE DAHL - TOM DRAKE

Regia: ROW ROWLAND

Produzione: METRO GOLDWYN MAYER

Il detective Mike Conovan, appassionato del suo lavoro e molto innamorato di sua moglie Gloria, deve interrompere la festa del suo anniversario di matrimonio per correre sul posto di un delitto, il delitto di Ed Monigan, membro della polizia.

Mike, assistito da Piper e da C.C., due suoi poliziotti, si mette alla ricerca dell'assassino. Alcuni indizi lo portano all'arresto di certi pregiudicati: Webson, Sleeper, Rutso, Lafe e Turk. Sleeper viene ucciso proprio dopo aver promesso a Mike di fargli delle importanti rivelazioni. Ma Mike, continuando le ricerche, fa conoscenza con Lili, una cantante di ritrovi notturni, che dice di conoscere molto bene Turk, e che gli promette di aiutarlo nel suo delicato lavoro.

Lili lavora invece proprio per Turk, capo della banda, uomo senza scrupoli e pronto a sacrificare tutti per salvarsi. Infatti Lafe viene ucciso subito dopo l'arresto, ancora ammanettato, al fianco di Mike, e così pure Piper. Stando così le cose Gloria vuole assolutamente che suo marito abbandoni il suo mestiere e minaccia di lasciarlo se non lo fa. Mike si rifiuta e continua la sua laboriosa caccia.

Riesce a catturare Turk mentre tenta di scappare ai poliziotti. Questi, ferito, confessa sul letto di morte che è stato lui ad uccidere Monigan.

Mike, finalmente felice di aver portato a termine l'impresa, raggiunge Gloria che lo aspetta all'aeroporto e che è pronta a stare con lui che ama malgrado tutto.

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla osta concesso **08 DIC 1954** sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alternarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) Vietare la visione ai minori di anni sedici -

Roma, 12 22 DIC 1954

(Dr. G. de Eoman)
P. A. A.
P. A. A.

IL SOTTOSGREGARIO DI STATO

P. A. A. Scalfaro