

17560

REPUBBLICA ITALIANA

## PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLA CINEFOTOGRAFIA)

SPETTACOLO

"CARNIVAL STORY" (LA CAROVANA DEL LUNA PARK) Edizione ORIGINALE

TITOLO:

Metraggio

dichiarato

accertato

2635

Marca: R K O RADIO FILMS

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia di: KURT NEUILLAND

Interpreti: ANNIE BAXTER - STEVE COCHRAN - LYLE BETTGER - GEORGE NAIDER

Billi, una giovane ragazza travolta dalla guerra, si aggira fra la folla del Luna Park e, per fame, deruba uno dei componenti della carovana: Joe. Questi subito se ne accorge ma, per pietà, invece di farla arrestare, la fa assumere dal suo padrone Charley. Billi e Joe, presi da subitanea passione, diventano amanti, sostituendo la gelosia di un'altra componente della troupe. Billi attira l'attenzione di Frank, il grande acrobata del circo che ogni sera si getta dall'alto di una scala alta 30 metri in una boccia d'acqua profonda solo due metri. Frank vuole che Billi impari il pericoloso esercizio e con pazienza le insegna l'ardito tuffo nella pozza. La sera del debutto Frank confessa alla ragazza che è innamorato di lei e che desidera sposarla. Billi chiede consiglio a Joe che gli suggerisce di sposare Frank e di continuare la relazione con lui. Billi disgustata, accetta la proposta di Frank. Ma un giorno Joe riesce a strappare un appuntamento a Billi: si incontrano di notte. Joe ha intenzione di sfruttare il vecchio legame con la ragazza chiedendole denaro; ma Frank li sorprende e tra i due uomini si accende una violenta zuffa. Frank ottiene che Joe venga cacciato dal Luna Park. Il giorno dopo, durante la rappresentazione, mentre Frank sale sulla scala per raggiungere la piattaforma da cui deve fare il tuffo, un piolo cade improvvisamente e l'acrobata precipita al suolo sotto gli sguardi esterefatti del pubblico, di Billi e Mike, un giornalista amico di Frank che stava scattando delle fotografie. Nonostante Mike cerchi di dissuaderla, Billi è decisa a rimanere al Luna Park e continuare le rischiose acrobazie. Joe è tornato al circo e Billi, impotente di fronte alla torbida passione che prova per lui, l'accoglie nella sua tenda. Ma Joe non ha altro scopo che derubarla dei 5.000 dollari che il marito le ha lasciato. La sera stessa Billi cade durante il rischiosissimo esercizio e rimane ferita. Durante il ricovero in ospedale Mike le è sempre vicino e le chiede di sposarla. Ma, appena guarita, una telefonata di Charley la induce a tornare al suo lavoro in quanto il Luna Park, senza il suo numero, ha perduto tutto il pubblico. Billi rivede Joe, ma si rende conto che ormai l'uomo le è indifferente. Ma Joe non la pensa così e non è disposto a perdere Billi che per lui è un mezzo per fare quattrini. Tenta perciò di ricattarla minacciandola di accusarla di essere stata sua complice per la morte di Frank. La drammatica conversazione tra i due è udita da Groppo, il gigante del circo che ha sempre nutrito per Billi una cieca devozione. Groppo si lancia addosso a Joe che cerca rifugio sulla ruota volante; ma Groppo lo segue, lo afferra e lo lancia nel vuoto. Billi che ha assistito alla scena si allontana sorretta da Mike che ha in animo di schiuderle una nuova vita di felicità.

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta, concesso **20 OTT 1954** sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li

25 OTT. 1954

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

SOTTOSEGRETARIO DI STATO

Pio Scalfaro