

N. 17449



REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

SERVIZI DELLO SPETTACOLO

TITOLO: I GLADIATORI (DEMETRIUS AND THE GLADIATORS)

Metraggio dichiarato 2.769

Metraggio accertato 2769

Marca: 20TH CENTURY FOX S.A.I.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Interpreti: VICTOR MATURE, SUSAN HAYWARD, MICHAEL RENNYS, DEBRA PAGE, JAY ROBINSON.

Produzione: FRANK ROSS

Regia: DELKER DAVES

TRAMA

Caligola, condannati a morte Marcello Gallio e Diana, vuole entrare in possesso della tunica alla quale annette valore di magia da resuscitare i morti. Un decurione che effettua una perquisizione nella casa di un vasaio cieco, sospetto cristiano, ritiene di essere sulla buona strada per il contegno ambiguo della giovane Lucia segretamente innamorata di Demetrio, che ha trovato rifugio presso il vasaio. Demetrio intervenuto a difendere la fanciulla viene imprigionato e destinato alla scuola dei Gladiatori. E' lì che attira l'attenzione di Messalina il cui marito, Claudio, è direttore onorario della scuola. Designato per combattere nell'arena Demetrio dopo aver vinto il proprio amico Glicone, si rifiuta di ucciderlo, provocando, le ire di Caligola che, dietro suggerimento di Messalina, fa grazia della vita ad entrambi, ma sottopone Demetrio ad una impari lotta con tre tigri. Demetrio vince e si conquista il favore di Messalina che, una volta introdotto a palazzo sdegnosamente respinge. Di nuovo nell'arena e con l'animo inasprito dalla violenza che cinque gladiatori hanno tentato di usare alla vergine Lucia provocandone la morte, tutti e cinque li uccide, contravvenendo al proprio credo di cristiano, anzi abiurando totalmente per divenire tribuno dei pretoriani e amante di Messalina. Sollecitato da Pietro a tornare alla fede Demetrio vuole consegnare la tunica a Caligola, va in casa del vasaio e trova Lucia richiamata in vita da Pietro. Il miracolo lo riporta alla fede e viene rimandato all'arena. Ma i pretoriani uccidono Caligola e il nuovo imperatore Claudio concede un indulto ai cristiani e Messalina fa per il momento proposito di essere virtuosa compagna del nuovo Augusto.

Si rilascia il presente NULLA-OSTA quale duplicato del nulla-osta concesso il 11 DIC. 1954 a termine dell'art. 14 della L. 16-5-1947, N. 379 e del regolamento annesso al R. D. L. 24-9-1923, N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

- 1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.
- 2)

Roma, 29 APR. 1985



Visto per copia conforme
Il Primo Dirigente
direttore della Divisione Revisione
Cinematografica e Teatrale
dott.ssa Rosa Alba de Bastiano
V. SEGREARIO DI STATO

F.to SCALFARO