

N.

17376



REPUBBLICA ITALIANA

# PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)

TITOLO: IL TEVERE PASSA A ROMA

Metraggio { dichiarato 205  
accertato 205

205

Marca: Centro Italiano Addestramento Cinematografico (CIAC)  
Opera Don Orione

Terenzi - 4 Fontane, 25

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Il Tevere va incontro a Roma passando sotto il ponte monumentale Flaminio... e sotto gli archi dell'antico ponte Milvio... nelle belle giornate, lungo il corso del Tevere, i tradizionali fiumarelli fanno del canottaggio... ma anche se piove il Tevere ha i suoi affezionati avventori, che vanno bighellonando lungo i parapetti. Intorno ai ponti il piccolo commercio ha i suoi clienti. In basso, sui zatteroni, la vita minima è un riflesso della vita dell'urbe. Sul ponte Garibaldi la cronaca cittadina viene appresa dai giornali esposti nell'edicola a caposaldo del ponte. Intanto sulle parapetate del giume si provvede alla pulizia straordinaria liberando i varchi dalla melma e spazzando a pieno ritmo. Sulla strada la vita ha le sue preoccupazioni. Campendiate, affannose assalte al tram. Alcune scene di vita caratteristica dell'antica Isola Tiberina, ponte Sublatto, ponte Testaccio, dei ponti assenza... Poi la città è passata, il Tevere corre verso il mare.

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta, concesso 25 SET. 1937 sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

p. c. a.

*Oscar Luigi Scattaro*

Roma, li

6 DIC. 1955

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

*(Oscar Luigi Scattaro)*