

N. 17364



REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)

" LA MAGNIFICA FREGA "
(River of no Return)

TITOLO:

20th Century Fox S.A.I.

Metraggio { dichiarato
accertato 2493

Marca:

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Interpreti : Robert Mitchum, Marilyn Monroe, Rory Calhoun.
Produzione : Otto Preminger.
Regia : Stanley Kubrick.

LA TRAMA. Matt Carter appena uscito di prigione, dove ha scontato 5 anni per aver ucciso un uomo che stava per assassinare un suo amico, rintraccia il proprio figlio, detto Mark e va con lui a vivere in una fattoria presso il fiume che segna il confine col Canada. Un giorno vede una barca andare alla deriva e salva i due inesperti navigatori: la bella Kay, cantatrice di tabarin, e il suo amico Harry diretti a Kansas City per far registrare il passaggio di proprietà di un campo aurifero, vinto al gioco, probabilmente barando. Harry ha fretta di arrivare a Kansas City e non esita a ripagare con l'ingratitude Matt, rubandogli il solo cavallo e l'unico fucile e lasciandole ferite sul terreno. Kay resta con i due Carter e fugge con essi davanti al sopraggiungere degli indiani, nuovamente sul piede di guerra. Non c'è che uno scampo: il fiume, e sul fiume fuggono valendosi di una zattera improvvisata superando difficili rapide, una delle quali strappa dall'imboscatura Matt che a fatica riesce a salvarsi, e scontrandosi più volte con i pellirosse inseguitori. Finalmente giungono a Kansas City dove Kay, che nella comune vita di pericolo ha imparato a stimare l'intrepido Matt, s'interpone tra questi, desideroso di farsi giustizia, e Harry, reso sospettoso dall'evidente distanza di Kay, non riuscendo però ad evitare che Harry aggredisca e revolverato il disarmato Matt. A tempo il piccolo Mark interviene a salvare il padre con una fucilata che uccide Harry. Kay andrà con Matt e il suo figliolo alla fattoria sul fiume a costruire una nuova famiglia.

11 OTT. 1954

Si rilascia il presente nulla-osta, quale duplicato del nulla-osta, concesso il termini dell'art. 14 della legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

22 GIU. 1967

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GEN. SPETTACOLO
P. C. C.
DIRETTORE DELLA DIVISIONE

Roma, li

SOTTOSGREGARIO DI STATO

F.to Scalfaro