

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

~~MINISTERO DELLA CINEMATOGRAFIA~~
Servizi dello Spettacolo

TITOLO: * DIE MÜHLE IN SCHWARZWALDER TAL * (Mulino nella selva nera)

Metraggio: ^{dichiarato} 2735
_{accertato}

Marca: Wing König Film

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: Hermann Angeltadt

Interpreti: Edith Hill - Helmut Schneider - Alberto Rapp - Alberto Florath

In assenza del figlio Paolo Kemper il mulino della predetta famiglia viene gestito dal figlio Filippo che è un giocatore. Gioca con un albergatore di nome Rapp per forti somme ed in seguito ad abbondante bevute e gioco falso perde una parte dopo l'altra del patrimonio lasciato dal padre. In tutto viene tramutato da Rapp, che nutre un vecchio odio contro la famiglia Kemper. Torna dalla prigionia Paolo ed incontra per prima Geltrude, una ragazza fuggita dopo la guerra da altra zona ed accolta in casa Kemper. Paolo si innamora della ragazza ed il suo amore viene accolto da lei. Intanto si accorge dei fatti. Filippo gelosamente osserva il fratello Paolo ed il suo crescente amore per Geltrude. Accertasi delle colpe del fratello, lo tiene responsabile ma di fronte alle circostanze ed all'amore invariato della mamma per Filippo, che viene considerato un debole si decide ad andarsene. Parte con una nave di un suo amico paterno per l'olandia ma viene raggiunto da un telegramma che lo richiama a casa. Nel frattempo Filippo e Rapp, trionfante, va ad ispezionare insieme a lui i suoi nuovi poderi, tra cui il mulino stesso. Lì nasce una lite tra i due e Rapp scaglia Filippo verso la ruota del mulino che si stacca e travolge i due. Rapp muore e presso di lui si trovano le carte falsate. Muore anche Filippo chiedendo perdono ai suoi congiunti. Arriva Paolo e trova movimento la via verso l'amore di Geltrude.

Si rilascia il presente nulla-osta a termine dell'articolo 10 del regolamento 24 settembre 1923 n. 3287, quale duplicato del nulla osta concesso

sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

- 1.) di non modificare in guisa alcuna il titolo i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alternarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero
- 2.)

Roma li 20 OTT. 1954

P. G. G.
G. de Comani

SECRETARIO DI STATO

SOTTOSEGRETARIO DI STATO

P. Scalfaro