



REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)

TITOLO: "IL DORMITORIO DELLE ADOLESCENTI"

Metraggio

dichiarato 2410 ("DORTOIR DES GRANDES")

accertato

2399

Marca:

Film EGE-C. Française Cinématographique

Ierenzi - 4 Fontane, 25

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Titoli di testa: 1° Jean Marais 2° Françoise Arnoul 3° ne "Il dormitorio delle adolescenti" 4° dal romanzo di Stanislas-André Steeman "Dieciotto fantasmi" Adattamento di Henri Decoin e François Chalais, 5° con Jeanne Moreau-LinMarie-Pierre Maria-Humberte Almassan- Katherine Kath-Davis-Louis de Funès 6° e Denise Grey-Noël Roquevert 7° Direttore della fotografia Robert Le Fèvre Musica di Georges Van Parys Edizioni Ghodans, Ispettore di produzione Michel Chequet, Scenografia René Kaux, Montaggio Denise Reize 8° Produzione Raymond Eger, Produzione associata Film Ege-C. Française Cinématographique-Film E.B. 9° Edizioni e doppiaggio italiani eseguiti negli stabilimenti della Fono Roma Registrazione su apparecchi magnetici Western Electric recording con la partecipazione della C.D.C. 11° Regia di Henri Decoin. Trama: Nel collegio di lusso di Mérément, una delle 18 allieve è stata rinvenuta strangolata. Trattandosi di un collegio di ragazze aristocratiche, è necessario che lo scandalo non trapeli. Viene mandato per le indagini un giovane ispettore: Marco. Il suo arrivo nel collegio provoca le scompiglie. Qualcuna ha paura, qualcuna si innamora di lui. La bella Ainée è quella che più stringe rapporti amichevoli con l'ispettore che finge d'essere sposato. Nell'attuazione del suo compito viene a scoprire che le adolescenti usavano fare un certo gioco: una di loro si faceva legare sul letto e imbavagliare. Con tale sistema all'assassina riuscì facile strangolare la ragazza morta. L'ispettore scopre anche che la morta con la sua macchina da ripresa, girava dei piccoli film, forse compromettenti per qualcuno. Poteva essere questo il movente dell'assassinio. Il giorno della premiazione, davanti a tutti, Marco fa proiettare i film dell'assassinata e, mediante questo espediente viene a scoprire la colpevole. Marco, ultimato il suo compito lascia il collegio. Forse un giorno si ritroverà con Ainée.

Si rilascia il presente nulla - osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla - osta, concesso sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) Eliminare (nel 4° rullo) la scena in cui appare una delle collegiali con un seno scoperto.

Roma, li 15 OTT. 1954

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

p. c. c.
(D. J. de Comand)

F.to SCALFARO