

N. **17140** di protocollo

# PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: **LA SETTIMANA INCOM** N. **1134**

Metraggio: dichiarato ..... **230**  
accertato .....

Marca: **INCOM**

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

**CINE GIORNALE DI ATTUALITÀ E VARIETÀ**

diretto da **SANDRO PALLAVICINI**

**1134**

il N. .... contiene

## QUESTO NOSTRO CINEMA

Saluto al Festival - Saluto all'esercito della produzione - Generali e sergenti - Illusione e realtà - Bilancio della produzione '54 - Un'imponente cifra di ore lavorative L'industria che ha, come materia prima, le idee - Le due vocazioni del film; racconto e testimonianza - Cronache come un romanzo - Dal Cavallo di Troia alla Donna del Fiume - Casanova e la gelosia - Gli amici di Castel S. Pietro - Emma Gramatica due volte vera, Rascel e Eduardo mutati in fantasmi - Alberto dà la parola a Sordi - Ultime tappe di un viaggio verso Venezia - Al Lido, 15<sup>a</sup> Mostra

Si rilascia il presente nulla-osta a termine dell'articolo 10 del regolamento 24 settembre 1923 n. 3287, quale duplicato del nulla osta concesso **19 AGO 1954** sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

- 1.) di non modificare in guisa alcuna il titolo i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungere altri e di non alternarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero
- 2.) .....

Roma li, **19 AGO 1954**

*(Dr. G. de Comasi)*  
P. C. C.

**IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO**