

17100



REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)

TITOLO: **GIAK 619 (a colori)**

Metraggio { *dichiarato* 270
accertato **270**

Marca: **FULVIO LUCISANO
GIORGIO PATARA**

Terenzi - 4 Fontane, 25

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia di **Roberto Nardi**
Fotografia: **Angelo Filippini**

Il documentario vuole illustrare le difficoltà che vengono a presentarsi per girare l'inquadratura cinematografica.

Nel nostro caso la N° 619 del copione.

DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA

DOCUMENTARIO
A
COLORI

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta, concesso **12 FEB. 1955** sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) _____

Roma, li **3 FEB. 1955**

(G. G. G. G.)
(G. G. G. G.)

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F.to Scalfaro