

N. 17078



REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)

TITOLO: "IL SONNO DELLA RAGIONE"

Metraggio { dichiarato 229
accertato 226

Marca: Rizzoli Editore s.p.a.

Terenzi - 4 Fontane, 25

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

La cultura moderna prosegue il suo viaggio verso l'assurdo, così come la società accentua i suoi motivi di crisi; una società travagliata dalla crisi del 1929-1933, esprime una cultura senza freni e senza ordine umano.

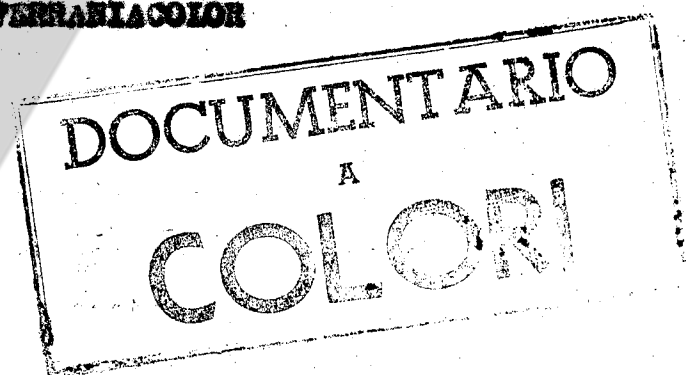
L'arte di Picasso si sviluppa, ancora una volta, sulle linee del formalismo, conservando tuttavia anche in questo periodo, un elemento umano di ironia e di grottesco.

Di fronte al dramma della sua terra (1935), Picasso reagisce con i quadri e i disegni dei tori e dei cavalli, e poi con Guernica, che è il grido di denuncia dell'errore della guerra.

Sottometraggio a colori - sistema FERRARILACOLOR

Regia LUCIANO ERMIER

Operatore GIULIO GIANNINI.



Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta, concesso 11 AGO 1954 sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) _____

Roma, li 6 OTT. 1954

P. a. a.
(Dr. G. de Comani)

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F. ERMINI