



REPUBBLICA ITALIANA



PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)

TITOLO: "ORIENT EXPRESS"

Metraggio { dichiarato 2736
accertato 2736

Marca: FONO ROMA S.P.A.

Terenzi - 4 Fontane, 25

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Titoli di testa: 1) Silvana Pampanini 2) Henri Vidal 3) Folco Lulli 4) Eva Bartok 5) in "Orient Express" 6) Regia di Carlo L. Bragaglia 7) Una coproduzione italo-francese Cine Roma-Les Films Sirius-C.I.C.C. 8) con Curd Jurgens-Michael Lens-Lillian Bert-Robert Arnoux 9) Arturo Bragaglia-Olga Solbelli-Gemma Bolognese-Lidia Garrani-Ivo Garrani-Gino Filippini-Ballete Iga Ritzfeld 10) Soggette originali: Jacques Companeez Adattamento, sceneggiatura e dialoghi di Aldo De Benedetti-Paul Andreotta-Vitaliano Brancati-Joseph Than-Kurt Heuser 11) Direttore della Fotografia: Aldo Tonti A.I.C. 12) Musica di Renzo Rossellini diretta dall'autore 13) Aiuti registi: Mario Mariani-Michel Wichard, Assistente alla regia: Ginetta Mancini Montatore: Roberto Cinquini, Tecnici del suono: Mario Bartolomei-Giovanni Rossi-Mario Amari, Ispettore di produzione: Orlando Orsini, Operatore alla macchina: Luciano Tonti 14) Direttore della scenografia: Ottavio Scotti, Arredatore: Riccardo Domenici, Figurinisti: Dina Di Bari e Giuliano Papi, Truccatore: Duilio Giustini, Acconciatore: Gustavo Sisi, Fotografo di scena: Pier Luigi Fraturlon, Costumi delle case Safas e Annamode 16) Produzione organizzata da Valentino Brosio A.D.C. 17) Supervisione di Roberto Rossellini, 18) Negativi e positivi Gevacolor Sviluppati e stampati dalla Tecnostampa Incisione sonora magnetica: Fono Roma Western Electric, Mezzi tecnici: Stabilimenti Titanus, Copyright by Fono Roma 1954, Marchio Anica. Descrizione del soggetto: Beatrice, l'attraente maestra di S.Dorà, un piccolo viallaggio sperduto tra le montagne e Giovanni, nipote del sindaco Dal Pozzo-quest'ultimo uomo rude, innamorato senza speranza di Beatrice-sognano un nuovo mondo, forse irrealizzabile. La loro meta è rappresentata dalle Orient Express, il treno internazionale che attraversa quella vallata. La vigilia di Natale una frana blocca il favoleso treno. Beatrice e Giovanni corrono al treno, incontrano le persone appartenenti a quel mondo sognato. Tra i viaggiatori c'è un giornalista Jacques, c'è Roxane, una famosa cantante con il suo impresario Baté, un certo signor Davis che viene più tardi ospitato dalla farmacista del paese. La notte di Natale tutti i viaggiatori s'incontrano nella piccola chiesa per la Messa. Il giorno seguente Jacques

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta, concesso **31 LUG 1954** sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li **FILM NAZIONALE AMMESSO ALLA PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA**
AL CONTRIBUTO DEL 10% E AL CONTRIBUTO SUPPLEMENTARE DELL'8%
(1° 2° ed ultimo comma dell'art. 14 della legge 29-12-1949, n° 958)
p. IL DIRETTORE GENERALE

IL SOTTOSEGRETERARIO DI STATO

P. ERMINI

-8 GIU. 1955

invita Beatrice a visitare il treno ed organizza una collezione improvvisata. Jacques approfitta dell'incontro ed corrompe la ragazza che fugge dolosa. Nel frattempo tutti i viaggiatori, tranne Jacques, Beatrice e Davis, festeggiano il Natale ed apprendono che la linea ferroviaria sarà sbloccata fra ore. Il sindaco offre un ricovero in casa sua per gli ospiti. Giovanni è felice per il suo amore ricambiato da Roxane. Nel frattempo Beatrice riceve un telegramma "Pericoloso ladro internazionale Jean Tribot viaggia sull'Orient Express. Arrestatelo". Le iniziali corrispondono a quelle di Jacques e Beatrice teme che Jacques sia il ricercato. Accorgendosi di esserlo, lo vuole salvare. Va alla festa del sindaco solo per avvicinare Jacques, ma il sindaco ingeloscito dalle attenzioni del giornalista, annuncia pubblicamente il suo fidanzamento con Beatrice. Ciò nonostante i due giovani riescono a svicolarsi: Beatrice invita Jacques a seguirlo in camera sua. Jacques comprende che solo l'onore poteva portare la ragazza a questo gesto coraggioso. Gli occhi di Beatrice gli confermano questa bellissima realtà ed ella gli si abbandona. Nel frattempo Giovanni è sempre più convinto dell'amore di Roxane per lui: gli ha promesso di fuggire con lui all'indomani. Il giorno seguente tutti si preparano per la partenza. Vato riesce con le minacce di Giordano Roxane della sua fuga con Giovanni. Beatrice invece è convinta di essere stata ingannata da Jacques. Lo scopre. Giovanni deluso per la mancata promessa di Roxane incontra Jacques, anch'egli triste, prega Giovanni di consegnare a Beatrice un anello come pegno del suo amore. Mentre il treno sta per partire, Giovanni cerca di convincere Beatrice a seguirlo per Jacques. Al ritorno Giovanni s'incontra con lo zio che col fucile in spalla cerca i carabinieri per denunciare il furto del suo denaro. Giovanni confessa di essere stato lui il ladro per poter fuggire con Roxane. Intanto Beatrice corre al treno. Il sindaco cerca di impedire la sua fuga e la rincorre, ma Giovanni gli sbarrò la strada. Durante la colluttazione un colpo parte e colpisce Giovanni mortalmente. Jacques, dal treno già in moto, vede arrivare Beatrice, si sporge, l'afferra e la porta via per sempre...