

16838



PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

TITOLO: L'OPERA IN MARMO

Metraggio { dichiarato 303
accertato 300

Marca: GIUSEPPE DE LEO

DESCRIZIONE DEI SOGGETTI

Regista: MARIO DE LEO

~~Interessati:~~

Operatore: UMBERTO ROMANO

Nella storia della natura, delle cose senza anima, tutto si trasforma nei mille volti dei tempi.

Le opere in marmo, ananzo della storia che sopravvive, resistono come lo scheletro della natura che muore.

Dalla visione delle opere, si passa ad un indagine sulle cave di marmo, sulla tecnica della estrazione, del trasporto, della lavorazione.

Vengono fatti infine alcuni riferimenti alle opere migliori contemporanee.

Il documentario conclude come il marmo prodotto squisitamente italiano, eterna nelle opere migliori, l'arte e l'amore di tutti i tempi.

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1932, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta, concesso - 5 LUG. 1954 - sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

ROMA 11

20 LUG. 1954 (Dr. G. de Comas)

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F.to ERMINI