



REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

SERVIZI DELLO SPETTACOLO

TITOLO: JOHNNY GUITAR (Johnny Guitar)

Metraggio dichiarato

299 1

Metraggio accertato

Marca: Republic Pictures

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: Nicholas Ray

Interpreti: Joan Crawford - Sterling Hayden - Scott Brady

TRAMA: Johnny Guitar, uno scorritore famoso, cerca lavoro in una casa di giuoco, sperando di dimenticare la sua rivoltella e di guadagnarsi così la vita pacificamente suonando la chitarra dalla quale ha preso il suo nuovo nome. La casa da giuoco è stata costruita da Vienna, donna coraggiosa e bella, la quale ha scelto un posto strategico e desidera rimanervi a dispetto di tutti, dei costruttori della ferrovia, degli agricoltori che vedono così minacciati i loro possedimenti e di tutti coloro che vorrebbero farle smettere quell'indolita avventura. Coei che vorrebbe distruggere Vienna è Emma Small, una velenosa pettegola che la odia soprattutto perché Dancing Kid, detto il ballerino, si è innamorato di Vienna.

Questa è la polveriera dove Johnny Guitar crede di trovare riposo. E la notte stessa del suo arrivo la polveriera esplode. Emma, con l'aiuto di un influente latifondista fa uccidere il suo stesso fratello, che è un banchiere, simulando un attacco alla diligenza. Viene così incolpato Dancing Kid e poiché Vienna rifiuta di testimoniare contro di lui ad entrambi vengono date ventiquattro ore di tempo per andarsene dalla zona. Vienna decide di combattere e Johnny si schiera dalla sua parte. La casa da giuoco viene ridotta in cenere e Johnny salva Vienna dal linciaggio organizzato dall'inferocita Emma. Un duello fra Emma e Vienna termina con la morte di quest'ultima e Vienna si ricostruisce una vita con Johnny, l'uomo cui deve amore e gratitudine.

Si rilascia il presente NULLA-OSTA quale duplicato del nulla-osta concesso il 13 NOV. 1954 a termine dell'art. 14 della L. 16-5-1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24-9-1923, N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

- 1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.
- 2) a) che sia stata eliminata la scena dell'impiccagione del giovane bandito,

lasciando solo la parte in cui si vede porre la corda al collo.

Roma,

10 AGO 1955



ESERCIZIO E PROGRAMMAZ.

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

SPETTACOLICINEMAT E TEATRALI

(Dr. Massimo Collalti)

f.to SCALFARO

- 01821
- b) che sia stata eliminata la scena in cui Emma uccide Kid
 - c) che sia stata eliminata la scena in cui si vede Terki in primo piano col collo sanguinante
 - d) che sia stata ridotta la scena dell'impiccagione di Vienna
 - e) che sia stata ridotta la scena in cui Bart pugnala l'altro bandito
 - f) che sia stata ridotta la scena in cui Johnny uccide Bart.



DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA

