



REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)

TITOLO: **"IL CAPITANO ROSSO" (Captain Scarlett)**
 Metraggio { dichiarato
 accertato **2400**

Marca :

UNITED ARTISTS

Terenzi - 4 Fontane, 25

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regist. Thomas H. Carr**Interpreti: Richard Greene, Leonora Amar, Hedrick Young, Manolo Fabregas, Edouardo Norriega, Isolbel Del Puerto.****Produzione : Howard Dinsdale-United Artists.**

- - -

Trama:

Dopo la disfatta di Napoleone, la Francia venne a trovarsi in precarie condizioni. Il ritorno dei "Royalistes" volle significare ovunque atti di tirannia, di sfruttamento di un popolo già esausto. Il tiranno del sud della Francia era il Duca di Corleone, assistito dal suo fido, il Conte di Villiers. Il Capitano Rosso, ritornando in Francia dopo molti anni, facilitò la fuga della Principessa Maria da quelle terre maledette. Egli sa che la Principessa avrebbe dovuto unirsi in matrimonio col Conte di Villiers, e appunto la salva, malgrado il Conte abbia confiscato al gentiluomo tutte le sue terre. Terre che gli erano state donate dal suo vecchio amico "Frato". Per riguadagnare le sue terre e salvare Maria, il Capitano Rosso è catturato da Villiers e imprigionato, in attesa dell'impiccagione, insieme a Pierre, un grassatore. Egli si lega di amicizia con lui, ed i due riescono ad evadere, portando Maria con loro. Essi vengono scoperti da Villiers, ma in una tremenda lotta riescono ad ucciderlo. Ora i tre debbono lottare contro il grande oppressore Corleone per catturare "Il Capitano Rosso". Etienne riesce a strappare al Capitano alcune confidenze e macchia una trappola, approfittando della cupidigia di una giovane compagna, Josephine. Il "Capitano Rosso" acquiesce il gioco e cerca la via della liberazione. In un corpo a corpo egli riesce ad uccidere Etienne. E poi reca aiuto al popolo sofferente. Nel frattempo Maria è stata presa come ostaggio dalle truppe di Corleone. Il "Capitano Rosso" e Pierre, sorpassano con un trucco i soldati di Corleone e riescono ad introdursi nel castello. Duello finale tra il Capitano e Corleone, che si risolve nella vittoria finale del primo, che insieme a ./.

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta, concesso **16 LUG. 1954** sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li

7 OTT. 1954

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

ERMINI

Marie ed e Pierre, uscirà del castello in una trionfale galoppata finale.

- - -



DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA