

N.  
16666



REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLA CINEMATOGRAFIA)

TITOLO: PARADIS PER )  
Metraggio { dichiarato 2.530 Edizione originale ) francese  
accertato 2530



Marca: Taris Film

Terenzi - 4 Fontane, 25

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regista: Abel Gance

Interpreti: F. Gravey - Elvire Popesco - Alerma

14.7.1913 = Il pittore Pietro Leblanc conosce Janine, giovane indossatrice di una piccola casa di moda. Fra i due accade il rituale colpo di fulmine. Mentre stanno ballando e scambiandosi acerse frasi d'amore, alcuni compagni mascherati da poliziotti arrestano Pietro, lasciando la ragazza seppresa e impaurita. Dopo qualche mese Janine, fermatasi a chiedere alla portiera di un palazzo se la principessa Sonia sia in esso, vede appeso a una parete il suo ritratto e avendo chiesto notizia dell'autore, le viene risposto che è Pietro Leblanc con studio all'ultimo piano del palazzo. Sa anche che l'arresto di quella sera fu uno scherzo e che Pietro è un giovane serio e onesto. La ragazza si reca subito da lui e lo trova mentre si sta vestendo per recarsi al ballo degli artisti. Invitata a recarsi con lui, Janine rigiunta perchè sprovvista di abito da sera, abito che le verrà poi regalato dalla principessa Sonia furibonda di non averlo trovato di suo gusto. Pietro non è soddisfatto quel vestito ingoffa Janine ed egli le modifica fino al punto di trasformarla completamente. Alla festa il comitato per la moda presieduto dalla Principessa decreta il gran premio al vestito di Janine

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta, concesso 16 GIU 1954 sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) Di eliminare la scena in cui si vedono alcune modelle in vesti succinte e la scena in cui si vede una ragazza mascherata che sale la scala

Roma, li

- 7 GIU 1954

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

P. ERMINI

che abelendo il busto, rivoluziona la moda. E Pietro viene assunto nella stessa sartoria ove Janine è impiegata come indossatrice.

Raggiunta l'agiatezza i due innamorati si sposano, ma durante il viaggio di nozze scoppia la guerra e Pietro parte come sergente mentre Janine si occupa in un'officina di guerra. Il lavoro, gli strapazzi, la preoccupazione del suo amore lontano, fanno sì che la piccola mucia dando alla luce una bambina.

Quando Pietro lo sa, in preda alla più profonda disperazione chiede di andare di pattuglia.... gravemente ferite e ammirabilmente curate dalla Principessa Senia, divenuta Dama della Croce Rossa, riempie di schizzi un album che le dona : la guerra finisce e Pietro tornato a Parigi riprende a fare il pittore. Non ha visto e non vuole vedere sua figlia colpevole agli occhi suoi di avere ucciso Janine, pensa solo, come può, a mantenerla. Durante un'esposizione riconosce nel vestito di una visitatrice una dei suoi modelli e chiesto chi ne sia l'autore si reca a trovarlo e fa uno scandalo. La comproprietaria del negozio è però la Principessa Senia che si è servita del suo album ma che ha accantonato metà degli utili per la piccola Janette. E Pietro di colpo torna ad essere il mago della moda femminile.

Molti anni dopo, Pietro, non ha mai dimenticato Janine. E' ormai ricco, celebre, invidiato; Janette è una signorina bella come sua madre.... fidanzata ad un ufficiale di marina. Pietro si incarica della sorella di questi e la chiede in moglie. Ma è malato di cuore ed il capriccio non dura.

Come abito di nozze per la figlia egli fa preparare un vestito identico a quello che indossava Janine nel giorno del suo matrimonio e rivive alla visione di sua figlia tutta la felicità di un tempo. L'emozione è troppo forte per il suo cuore e mentre la fanciulla sorride teneramente allo sposo; Pietro si spegne nella rinnovata visione di Janine.