

N.

18805-4



PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI
SERVIZI DELLO SPETTACOLO

TITOLO: ~~'RAPSODIA' (Rhapsody)~~ "RHAPSODY" (Rapsodia) EDIZIONE ORIGINALE

Metraggio { dichiarato
accertato 3125

Marca: Metro-Goldwyn-Mayer Films

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Interpreti: ELIZABETH TAYLOR - VITTORIO GASSMAN - JOHN ERICSON - LOUIS CALHERN

Regia: CHARLES VIDOR

Produzione: METRO-GOLDWYN-MAYER

L'ex G. I. James Guest arriva al Conservatorio di Musica di Zurigo ardendo dal desiderio di diventare un pianista da concerto. Al suo primo incontro con Luise Durant, figlia di un facoltoso espatriato, Nicholas Durant, s'innamora disperatamente di lei. Quando Luise viene abbandonata dal suo fidanzato Paul Bronte, James sacrifica le sue aspirazioni musicali e la sposa. Per un certo periodo è felice ma poi scopre che Luise è ancora innamorata di Paul. Amareggiato e deluso, comincia a bere e non fa alcuno sforzo per tornare alla sua musica. Finalmente Luise si accorge che sta rovinando la vita di James, lo persuade a ritornare con lei a Zurigo e a seguire le sue aspirazioni. La dedizione di James allo studio della musica fa capire a Luise quanto sia stata egoista. Ma solo quando James ha un grande successo al suo debutto in un concerto, Luise comprende finalmente di essersi liberata dall'attaccamento per Paul ed è orgogliosa di prendere il suo posto a fianco del marito nel momento del suo trionfo.

Vale solo per l'edizione
ORIGINALE

Si rilascia il presente nulla osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla osta concesso **20 SET. 1954** sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alternarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li

14 OTT 1954

(D. G. de Comand)

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F.to SCALPARO