

16525

N. ....



## PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLA CINEMATOGRAFIA)

TITOLO: "LA BOTTEGA DELL'ANTIQUARIO" (in FERRANIACOLOR)

Metraggio

dichiarato 242

accertato

Marcà: FULVIO TULUI

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Brevi cenni sulla storia dell'antiquariato; Roma, che è stata per secoli la culla di questa importante attività, continua a rimanerne il centro. Mercati all'aperto e intere strade della Capitale rivelano lo sviluppo preso dall'antiquariato in Italia. Entriamo in alcuni negozi per vedere, seguendo nella sua visita una ragazza moderna, ciò che di antico e pregevole in essi è conservato. Difficilmente una donna, di fronte ai meravigliosi gioielli che appartennero alle più famose dame del passato, può fare a meno di sognare e d'identificarsi in esse; difficilmente, una qualsiasi persona del nostro tempo, può esimersi dal fascino delle preziose collezioni di orologi, monili, ombrelli, oggetti strani ecc.- Ci soffermiamo poi sulle porcellane, (da quelle meravigliose di Sassonia, alle Napoletane di Capodimonte, alle Cinesi), sulle miniature, sui libri e, infine, sui quadri celebri; concludendo poi con una domanda: "Sarà degna l'arte della nostra epoca, e per essa la pittura futurista ed astrattista, di entrare, in un prossimo futuro, nelle botteghe degli antiquari?".-

Regista: FULVIO TULUI

Operatore: ANGELO FILIPPINI

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta, concesso **7 MAG. 1954** sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1° di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del ministero.

-2°

Roma, li

14 MAG. 1954

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F.to ERMINI