N. 16394

REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)

TITOLO : ITALIANI ALL'ESTERO (a colori)

Metraggio { dichiarato 260 / accertato 260 }

Marca : FULVIO TULUI

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Il documentario illustra come gli antichi emigrati italiani, abbiano lasciato nel Brasile, un'impronta duratura colle loro opere e col loro lavoro. Dalla prima chiesa costruita dai cappuccini alla cattedrale e a molte altre costruite in epoche recenti; agli imponenti grattacieli, dal più antico ai più costosi e moderni.
Del resto il popolo brasiliano come riconoscenza per il nostro lavoro, ha eletto monumenti che ricordano il valore italiano in tutti i campi, e ha dedicato nomi di strade ai più famosi ingegni e alle città italiane.
I più illustri e importanti uomini brasiliani portano nomi italiani; come alcuni magnati dell'industria, e lo stesso ministro degli esteri.
La nuova emigrazione italiana continua la sua opera, ormai tradizionale, di bonifica e di elevazione: esempio tangibile Pedrinas, nell'interno del Brasile, nel giro di poco tempo trasformata da brulla steppa a fiorente centro agricolo ricco di messi.

Regista: Fulvio Tului
Operatore: Aldo Alessandri

DOCUMENTARIO
a
COLORI

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta, concesso 9 APR. 1954 sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza l'autorizzazione del Ministero.

2°) .....

Roma, li 28 SET. 1954

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F.to ERMINI