

N. 16366

REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZIO DELLA CINEMATOGRAFIA)

TITOLO: "HINTER KLOSTERMAUERN" - (Dietro le mura del convento)
edizione originale in lingua tedescaMetraggio dichiarato 2.600
accertato 2585Marca: DELTA VENUS FILM
M o n a c o

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regista: Harald Reinl = Musica: M^o Becce = Operatore: Franz Koch =
Interpreti: Olga Tschechowa = Fritz Van Dongen = Kathrin Mayberg = H. Holberg

Tomaso Holinka viene rilasciato dai carceri. Dopo la guerra era diventato una persona irrequieta che cerca pace nel bere. Ha moglie e figlio ma è senza casa e si rifugia in un convento abbandonato. Viene il giorno in cui ritornano le suore e Holinka dovrebbe lasciare l'unico suo rifugio. Nonostante l'intervento delle autorità locali, Holinka si rifiuta e offende quasi la madre Superiora, la quale cerca con tutti i modi di ricondurre Holinka alla vita normale. Essa gli offre il posto di giardiniere del convento e gli anticipa dei denari affinché si metta a posto e si costruisca una piccola casa. Ma Holinka, che incontra un suo vecchio amico beve di nuovo si ubbriaca e perde al gioco delle carte tutto il denaro. Rientrato in convento cerca di obbligare a bere una suora. Questa si rifiuta. Holinka in uno scatto di ira rompe la bottiglia e si ferisce al braccio. La Madre Superiora gli presta il primo aiuto e fa chiamare il medico. In un primo momento pare che la mano rimanga immobile, ma in seguito Holinka guarisce. Ricomincia a lavorare nel giardino del convento e sembra che tutto vada bene, quando invece con l'arrivo della direttrice del convento si rinnovano penose discussioni. La Madre Superiora s'impone contro la direttrice; non può ora cacciare Holinka dopo averlo portato su una buona strada. Effettivamente Holinka si era cambiato; rifiuta di bere e di giocare, vuol lavorare e costruirsi la sua propria casetta. Mentre sta guarendo dalla grave ferita, il dottore riporta a Holinka i denari truffatagli dagli amici e la moglie di Holinka porta alla luce del mondo il secondo bambino. Il senso del dovere verso i suoi bambini, sua moglie, nonché verso le suore che hanno dimostrato tanta pazienza e comprensione, conduce Holinka verso una nuova e regolare tenore di vita.

Vale solo per l'edizione
ORIGINAL

FINE

Si rilascia il presente nulla osta, a termine dell'articolo 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato
in nulla osta, concesso il 6 APR 1954

sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene
ive, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) Che venga soppressa la scena nella quale si vedono sul letto abbracciati Holinka e la moglie; (SEGUE RETRO)

na, li

26 APR. 1954

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

P.to ERMINI

Che venga accorciata la scena nella quale Holinka vuol obbligare la monaca a bere e poi si ferisce con la bottiglia;
che venga accorciata la scena della lite fra Holinka ed i due amici, verso la fine del film.



DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA