



REPUBBLICA ITALIANA



PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLA CINEMATOGRAFIA)

TITOLO: "EINE NACHT IN Venedig" (Una notte a Venezia)

Metraggio

dichiarato 2750
accertato

Marca: Wien Film

Terenzi - 4 Fontane, 25

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Interpreti principali: HANS ONDEN - PETER PASETTI - MARZETTE SCHONAUER
JEANETTE SCHULTZ

Regia: GEORG WILDHAGEN -

TRAMIA

Il duca di Urbino, ben noto dongiovanni e il suo fedele Caramello, fanno ritorno a Venezia per il carnevale. Ma a divertirsi non pensa il senatore Delagua, gentiluomo della Repubblica, il quale è afflitto dal pensiero che la sua bellissima consorte, Barbara, possa cadere nelle mani del pericoloso duca. Determina pertanto di inviarla in convento a Murano. L'affascinante signora, sconvolta per l'improvvisa decisione del marito, impallidisce al pensiero che dovrà andarle a monte il convegno d'amore con il suo amante Enrico, fissato per quella stessa notte. Con l'aiuto della sua amica Annina, fidanzata di Caramello, essa risolve il problema: infatti sarà quest'ultima a prendere il suo posto nell'imbarcazione destinata a condurre la senatrice a Murano. Frattanto il duca di Urbino viene a sapere della partenza e non volendo perdere l'occasione di conoscere una bellezza tanto famosa, incarica Caramello di portarla a lui con l'astuzia e se fosse necessario, anche con la forza. Per il giovane servitore è un giuoco da ragazzi corrompere il gondoliere che dovrà condurre Barbara al convento e farsi cedere, dietro lauta ricompensa, il suo posto: una volta riuscito vi non dovrà far altro che dirigere l'imbarcazione al palazzo del duca. Il piano riesce e Annina che aveva dovuto forzatamente munirsi di una maschera, una volta sbarcata si rivela al giovane. Per farlo ingelosire lo informa che non piacere avrebbe accettato la corte del duca. Il povero Caramello vanamente opera per poter evitare l'incontro della sua fidanzata con il suo padrone. Naturalmente il duca in presenza della giovane, che è convinto essere la senatrice, non si lascia sfuggire neanche un istante per corteggiarla.

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta, concesso sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

la. Desiste solo quando un cameriere gli annuncia la visita del senatore con la signora. Infatti il buon Delagua aveva pensato di sostituire alla moglie una delle cameriere, Ciboletta, che aveva incaricato di riscuotere la simpatia del duca, dal quale egli stesso bramava grossi favori. Barbara, che nel frattempo è colta dalla preoccupazione che la sua presenza al palazzo d'Urbino possa significare molto per suo marito, decide di recarsi. Morale: al cospetto del duca si trovano così tre signore Delagua.... Tutti gli equivoci però vengono chiariti e si riprende allegramente la festa di carnevale.

.....

DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA

