

N. 16034

REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)

TITOLO: NASCE UNA STAMPA D'ARTE (a colori)



Marca: DOCUMENTO FILM

Metraggio { dichiarato 280
accertato 278

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: Emilio Marsili - Fotografia: Giorgio Mezzani

Descrive le varie fasi della lavorazione di una stampa artistica.

DIREZIONE GENERALE PER IL CINEMA



DOCUMENTARIO
COLORI

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta, concesso il 7 FEB. 1954 sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza l'autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li 11 FEB. 1955

P. c. c.
(Dr. G. de Tomasi)

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

FIO ERMINI