

N.15764



REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLA CINEMATOGRAFIA)

TITOLO: "LOVE HAPPY" (Una notte sui tetti) EDIZIONE ORIGINALE

Metraggio { dichiarato 2.500
accertato 2.500

Marca: UNITED ARTISTS

Terenzi - 4 Fontane, 25

DESCRIZIONE SOGGETTO

Regia: David Miller

Interpreti: Ilona Massey, Vera Allen, Marion Weston e i fratelli Marx.

2500 Vale solo per l'edizione

EDIZIONE ORIGINALE

Fra le interessanti avventure capitategli, San Grunion racconta la storia di quando i diamanti Romanoff furono smarriti. Durante il racconto ecco apparire sullo sfondo Broadway e una compagnia di guitti che involontariamente furono implicati nel caso. Si tratta di Mike Johnson, un raffinato ballerino impresario di riviste, sempre in cerca di nuovi soci, Maggie, una magnifica ballerina e Bunny una cantante. La povera troupe viene aiutata da un piccolo clown nato che ruba ai ricchi quanto è necessario per sfamarre i poveri attori. Durante una delle sue incursioni, egli mette in tasca una scatola di sardine, ove sono nascosti i diamanti Romanoff. Si tratta infatti della scatola che Madame Egilichi e i suoi complici, i Zeta Brothers e Trockmorton, hanno passato clandestinamente negli Stati Uniti. Madame Egilichi segue le tracce della scatola di sardine fino al Teatro Windsor ove la troupe sta provando. Sperante di rientrare in possesso della scatola di sardine, essa finanzia la rivista e la sera d'apertura la scatola viene ritrovata, ma passa da tante mani così in fretta che ognuno viene preso da questa frenetica corsa per potersi possedere. Alla fine non comprendendone il giusto valore, Harpo fa larghi giri di valzer con i preziosi diamanti addosso, e San Grunion, che era stato chiamato per cercare i diamanti perduti, se la svigna nell'amoreoso abbraccio di Madame Egilichi.

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta, concesso sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

7 GEN. 1954

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li 9 GEN. 1954

P. C. C.
(Dr. G. de Tommasi)

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

f.to Teodoro Bubbio