

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLA CINEMATOGRAFIA)

TITOLO: SQUILLI DI PRIMAVERA (Marching Along)

Metraggio { dichiarato 2.451

accertato

2440

Marca: 20th Century-Fox S.A.I.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Interpreti: CLIFTON WEBB — RUTH HUSSEY —
DEBRA PAGET.

Produzione: LAMAR TROTTI.

Regia: HENRY KOSTER.

E' la storia di John Philip Sousa, il celeberrimo direttore della banda dei marines di Washington. L'America intera sembra travolta dalle squillanti ondate delle marce da lui composte.

Un giovane marine, Willie Little, che ha ideato un nuovo strumento il « sousafono » gli è particolarmente caro ed è in seguito alle sue istanze che Sousa cerca di educare alla grande arte del canto Lily Becker già soubrette in un piccolo teatro, di cui Willie è follemente innamorato.

Sousa si congeda dal Corpo dei Marines e organizza

una sua banda della quale Lily è la cantante ed inizia una tournée attraverso il mondo.

Nessuno dei componenti della banda può condurre con sé la moglie, ma durante il viaggio, Sousa scorge Willie entrare di soppiatto nella cabina letto di Lily. Jennie gli spiega che i due sono sposati e lo costringe a mantenere il segreto.

Gli Stati Uniti muovono guerra alla Spagna e Willie parte volontario per Cuba. Sousa intanto raggiunge il vertice del successo con il melodramma « El Capitan ». Una lettera giunge a Lily mentre è alle prove dell'opera. Willie è stato ferito ad una gamba che gli è stata amputata. Tornerà presto. Qualche giorno dopo, mentre è sul podio a dirigere la prima della sua opera Sousa scorge Willie tra il pubblico. Lo invita a salire sul palco e a riprendere il suo posto nella banda, ch'egli dirigerà come non mai in tutta la sua splendida carriera.

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta, concesso 16 GEN. 1954 sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del ministero.

2°)

Roma, li 22 GEN. 1954

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

f.to Teodoro Bubbio