

N. 15581



REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)

TITOLO: CORONA DI SPINE

Metraggio { dichiarato 300
accertato

Marca: MARCELLO CASENTINO

286

Terenzi - 4 Fontane, 25

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Nelle prime ore del mattino un cieco di guerra, accompagnato da un soldato, entra nella Casa Madre del Mutilano in Roma.

Visione degli affreschi illustranti le guerre italiane e degli aspetti più caratteristici della Casa Madre con sovraimpressioni rievocative e simboliche.

Un mutilato si iscrive per la prima volta all'Associazione e ciò da spunto per illustrare le attività degli Organi dirigenti e degli Uffici così della Sezione di Roma come degli Organi centrali.

In rapida successione si vedono i vari edifici che in quasi tutte le città italiane ospitano le Sedi dell'Associazione Mutilati e le cliniche, le Case di cura e di riposo create per l'assistenza. In particolare viene illustrato l'Istituto Romano dei Ciechi e le quasi miracolose attività artigiane, educative ed artistiche che i Ciechi svolgono.

Nella piccola raccolta Cappella della Madre Casa il Cieco, che abbiamo visto all'inizio, prega presso l'Altare. Rinfrancato e fortificato dalla Fede esce all'aperto, mentre una Compagnia di soldati del rinnovato Esercito passa con la Bandiera alla testa.

Il Cieco sente le vibranti note della marcia militare e, al passaggio del simbolo tricolore, si irrigidisce sull'attenti e si toglie il cappello.

Al dilà della strada lo attende la moglie e il piccolo figlio che, non appena il plotone dei soldati è passato, corre incontro al padre abbracciandolo. Il figlio ha riconosciuto nel padre un Eroe: il padre sa che il figlio futuro soldato della sua Patria, sarà degno di lui.

Insieme, affettuosamente abbracciati, padre, madre e figlio, si allontanano.

Si rilascia il presente nulla - osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla - osta, concesso - 5 DIC. 1953 - sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) _____

Roma, li 17 OTT. 1956

(D. S. de' Emman)

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

f.to Teodoro Bubbio