

N. 15507



REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI
(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)

TITOLO: LA FRUSTA D'ARGENTO (The Silver Whip)

Metraggio { dichiarato
 { accertato 2014

Marca: 20th Century Fox

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Interpreti: Dale Robertson - Rory Calhoun - Robert Wagner
Produzione: Robert Bassler e Michael Abal
Regia: Harmon Jones

LA TRAMA

Jess Harker, giovane e impulsivo conducente è incaricato di guidare la diligenza che deve trasportare a Silver City un carico d'oro. Jess parte scortato da Race suo amico. Durante il viaggio, sei fuorilegge assaltano la diligenza e Jess, anzichè fuggire e salvare il carico, rimane a fianco di Race e viene ferito. Tre dei malviventi sono uccisi ma i superstiti riescono a impadronirsi dell'oro e dileguarsi. Race si getta al loro inseguimento. Jess dopo essere stato curato torna con lo sceriffo Davison a dar la caccia ai fuorilegge. Uno di questi viene trovato ucciso; il quinto viene catturato con l'oro da Race e va da solo alla caccia dell'ultimo. Jess, tornato in città viene licenziato dalla Compagnia delle Diligenze ed assunto dallo sceriffo come suo assistente. Essi seguono le tracce di Race e si uniscono a lui nella cattura del fuorilegge. Il bandito è condotto al villaggio e posto in carcere per essere processato. Gli abitanti guidati da Race vorrebbero linciare. La porta del carcere viene forzata. Jess è solo a guardia della prigione e intima a Race di fermarsi, questi non lo ascolta, e Jess è costretto a sparare e a ferirlo. L'atto di coraggio e di rispetto al dovere lo farà riassumere dalla Compagnia a condizioni privilegiate e gli consentirà di realizzare il suo sogno d'amore.

Si rilascia il presente nulla - osta, quale duplicato del nulla-osta, concesso il 5 DIC. 1953 a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li 29 GEN. 1963

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GEN. SPETTACOLO
p. c. c.

(Dr. G. de Tomasi)

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO
E. Federico Cuccia