

N.

15444

REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI
(SERVIZI DELLA CINEMATOGRAFIA)

TITOLO: "THE LOVE LOTTERY,, (L'Idolo) in Technicolor

Metraggio { dichiarato
 { accertato 2422

Marca: EALING STUDIOS

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Nazionalità: INGLESE

Produzione: EALING STUDIOS

Regia: CHARLES CRICHTON

Distribuzione: J. Arthur RANK FILM Distributors

Interpreti: DAVID NIVEN - ANNE VERNON -
PEGGY CUMMINS - HERBERT LOM -
GORDON JACKSON.

LA TRAMA

Rex Alberton, ex attore di prosa, si è dedicato al cinema diventando ben presto un idolo mondiale. Gli assalti delle sue ammiratrici non gli danno tregua. Il suo produttore, a scopo pubblicitario, gli propone di passare una settimana in compagnia di una di queste ma egli rifiuta.

La voce di questo rifiuto si propaga e in breve tempo si trova estromesso da Hollywood. Rex si reca allora nella natia Londra alla ricerca di un lavoro teatrale, ma il suo vecchio impresario non crede più in lui ed il giovane allora pensa di riposarsi per qualche tempo.

Ovunque si rechi però Rex non ha pace, persino nel Tibet le sue ammiratrici non gli danno pace. Si rifugia allora in Italia, a Tremaggio. Qui gli è stata lesa una gamba da un certo Ande Freund che fin da Londra lo aveva perseguitato perchè partecipasse alla "Lotteria dell'Amore", da lui creata.

Dopo qualche giorno del suo arrivo a Tremaggio, Rex si trova circondato da una folla di tifosi; per sfuggirli si rifugia in una casa dove incontra una bella ragazza, Jane che gli ispira subito molta simpatia. Egli non sa che proprio Jane è incaricata di abbindolarlo.

In serata si recano al casinò e Rex che ha perduto migliaia di sterline è costretto a rilasciare delle cambiali. Freund si offre di aiutarlo se in cambio parteciperà alla sua lotteria. Il poveretto non ha via di scampo.

I biglietti vanno a ruba perchè il primo premio è Rex come marito. Nel frattempo Rex e Jane si fidanzano con grande indignazione delle acquirenti i biglietti e pertanto nessuna autorità vuol correre il rischio di sposarli.

La vincitrice della lotteria è Sally, una ragazza inglese ammiratrice di Rex; questi spiega alla ragazza la sua situazione. Intanto Jane ha scoperto che Sally ha un innamorato e lo convince a strappare la fanciulla dalle "grinfie", di Rex.

Quando questi vede irrompere nel suo appartamento il giovane, lo alterra con un pugno; ciò commuove Sally che ricopre il malcapitato di baci mentre Rex e Jane si abbracciano teneramente.

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n° 3287, quale duplicato del nulla-osta concesso **12 SET. 1954** sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li **17 SET. 1954**

P. C. G.

(G. J. de Gennaro)

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F.to ERMINI