

15209

Servizi dello Spettacolo

Titolo:

Metraggio:

Marca:

"ADDIO MIA BELLA SIOGORA"

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO GLADIO FILM

2.375

Regista:

Attori Principali:

FRANCO CERCHIO

G. CERVI-A. AMOYA-A. FRANCIOSI-P. FABRI-ZI-S. BACCHINI-L. PAVESI-L. CORRE.

TRAMA

Alla stazione un gruppo di studenti attende un loro amico, Guido, che rientra in città dopo alcune settimane di vacanza. All'arrivo del treno mentre gli amici ridono e scherzano, Guido si sottrae a loro e resta affascinato da una deliziosa giovanetta. Gli occhi dei due si incontrano e immediatamente sentono di amarsi. La giovanetta seguita dalla governante sparisce fra la folla. Passano inutili giornate di febbrili ricerche, finché Guido disperato, un giorno passando davanti ad un negozio vede attraverso le vetrine sua cugina Clara insieme alla giovanetta che invano aveva cercato. Presentazioni. Fra l'altro Guido apprende che Cristina dovrà sposarsi entro breve il Conte S. Inasce. Disperato Guido lascia improvvisamente le due ragazze. Passa del tempo, scoppia la I° guerra mondiale, tutti sono entusiasti, specialmente il gruppo studentesco che fra l'altro organizza una festa di beneficenza obbligando Guido ad intervenire. E' a questa festa che Guido ritrova Cristina già sposata e sola in quanto toché il marito - Riccardo - Colonnello di un reggimento di bersaglieri è già partito per la guerra. In quel momento il loro amore divampa senza restrizioni e Guido giunge al punto di convincere Cristina di richiedere - non appena possibile - all'anziano Conte Salusano di lasciarla libera di vivere la sua nuova vita. Ma un giorno Cristina viene avvertita improvvisamente che il Conte è stato ricoverato d'urgenza prima in un ospedale da campo e poi inviato a Torino per un intervento chirurgico di estrema urgenza. Ella corre all'Ospedale dove Riccardo ha già subito l'amputazione di tutte due le gambe. Cristina le assiste, ma poi durante la convalescenza non trova più la forza di chiedere a Riccardo quanto aveva già promesso a Guido. Durante la convalescenza Riccardo si accorge che Cristina non è più quella di una volta ed a un certo momento comprese la ragione tenta di suicidarsi. Cristina riesce ad impedirglielo e comprese lo stato d'animo del marito, gli promette di restare sempre con lui.

Aiuto Regista: PAOLO DE AGOSTINI

Operatori: VINCENZO SERAFICE

Assistente: ANTONIO MINNUZZI

Dirett. Produzione: OTTAVIO FOGGI

Ispezz. " : NINO BASTIFERRI

Segretario: GIULIO PARENO

DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA

22 OTT. 1953

Si rilascia il presente Nulla Osta a termine dell'Art. 10 del regolamento del 24/9/1923 n. 3287 e quale duplicato del Nulla Osta concesso sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) DI non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene della pellicola, di non aggiungerne altri e di non alterarne in qualsiasi modo l'ordine senza l'autorizzazione del Ministero.

2)

FILM NAZIONALE AMMESSO ALLA PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA,
AL CONTRIBUTO DEL 10% ED AL CONTRIBUTO SUPPLEMENTARE DELL'8%
(1° 2° ed ultimo comma dell'art. 14 della legge 29-12-1949, n.° 958)
p. IL DIRETTORE GENERALE

Roma, li

14 DIC. 1953

IL SOTTOSGREGARIO DI STATO

Teodoro Bubbio