



PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

SERVIZI DELLO SPETTACOLO

"ABOVE AND BEYOND" - Edizione originale (Il presso del Dovere)

TITOLO:

Metraggio { dichiarato
accertato 3473

Marca: Metro-Goldwyn-Mayer Films

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Interpretato da: ROBERT TAYLOR - ELIZABETH PARKER - JAMES WHITHAM

Regia di : Melvin Frank e Norman Panama - Produzione METRO GOLDWYN MAYER

Il colonnello Paul Tibbets viene scelto dal Generale Vernon Brent tra le centinaia di ufficiali dell'aviazione che sono in un campo di addestramento isolato a Wadsworth, nell'Utah, per lanciare una bomba atomica.

Essa procurerà una distruzione in massa, ma allo stesso tempo porrà fine alla guerra. Con l'aiuto del Maggiore M.V. Hanna, ufficiale della "security", Paul organizza una Aviazione anonima, mette insieme le armi e prepara l'equipaggio. Per assicurare una maggiore segretezza e impedire infiltrazioni di chioschiere anche le mogli vengono portate al campo di "Wadsworth Field". Lucy la moglie di Paul, lo raggiunge quando ha avuto il suo secondo bambino. Per qualche tempo sono felici, ma la tensione continua e la segretezza di tutta la faccenda innervosisce i due coniugi che finiscono per mitigare. Paul decide di mandare Lucy a casa. Ma ormai "Operation Silverplate" ha fatto progressi e dopo cinque anni di ricerche ed una spesa di 20 milioni di dollari il Presidente dà il suo O.K. per l'uso della bomba atomica contro i giapponesi. Gli ufficiali suggeriscono una scorta completissima per il B29 di Paul, ma Paul preferisce volare da solo ad una altezza di 30 mila piedi per causare maggiore sorpresa. Dei quattro obiettivi suggeriti, tre sono completamente oscurati dalle nuvole. Il quarto è Hiroshima che diventa famosa nella storia il 6 agosto 1945, quando viene buttata la bomba atomica che virtualmente distrugge tutta la città. Paul ritorna a Washington dove viene accolto come un eroe e decorato con la "Distinguished Service Cross". Ora può riconciliarsi con Lucy, divenuta più comprensiva.

ORIGINALE

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 20 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta concesso **4 SET. 1953** sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, 17 SET. 1953

P. C. C.
(G. G. de Tommasi)

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

f.to Teodoro Bubbio