

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLA CINEMATOGRAFIA)

TITOLO : "IL FAVOLOSO ANDERSEN" (HANS CHRISTIAN ANDERSEN) Edizione Italiana

Metraggio

dichiarato

accertato

30 86

Marca : RKO RADIO FILMS

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia di : CHARLES VIDOR

Interpreti : DANNY KAYE - FARLEY GRANGER - JEANLAIRE - JOEY WALSH

Siamo nel 1830 a Odense, piccola città della Danimarca. Il maestro di scuola suona freneticamente la campanella, ma la scuola è deserta e non si vedono ragazzi neppure per la strada. Tutti gli scolari sono intorno ad Hans Christian Andersen, il ciabattino, ed ascoltano incantati una meravigliosa avventura, dimentichi del loro dovere.

Poiché da diverso tempo Hans distrae i ragazzi dai doveri scolastici, il maestro pone un ultimatum: o Hans verrà cacciato dal paese o lui se ne andrà dalla scuola. Hans viene convinto da Peter, un suo caro amico, a partirsene volontariamente; ed Hans triste da l'addio a Odense, per recarsi a Copenhagen.

Giunto a Copenhagen, Hans finisce in prigione per aver inavvertitamente "offeso" la statua del Re, mentre Peter invece riesce a sfuggire alle Guardie rifugiandosi nei camerini del Teatro Reale. Lui per caso apprende che la prima ballerina, Dora, cerca un calzolaio capace di farle delle speciali scarpine da ballo. Peter si rivolge all'impresario e fa liberare Hans che si mette subito al lavoro.

Non appena vede Dora, Hans si innamora di lei, e quando sa che ella è sposata al bisbetico direttore del balletto, Niels, egli vede in Niels un tiranno che tormenta Dora e sogna di poterla liberare. Nella notte egli scrive una lettera d'amore a Dora sotto forma di una fiaba. E' la storia di Sirenetta, che si era innamorata di un uomo non degno di lei.

La lettera di Hans va a finire in mano di Dora, la quale vede nel racconto lo spunto per un meraviglioso balletto.

La compagnia di balletti ha lasciato Copenhagen e Hans che ha messo su una bottega da ciabattino continua a raccontare le sue incantevoli fiabe. Una di questa viene pubblicata da un giornale ed Hans il ciabattino diviene famoso.

Intanto la Compagnia di balletti è ritornata a Copenhagen e apre la serie degli spettacoli con la "Sirenetta" di Hans. La sera della "prima" Hans si reca in teatro e vuol consegnare a Dora varie paia di scarpette create per lei, ma Niels lo rinchiude in uno stanzino. Hans non può vedere lo spettacolo, ma udendo la musica egli "vede" con la sua immaginazione il meraviglioso balletto che ha un successo fantastico.

Liberato la mattina dopo Hans si reca a casa di Dora. La ballerina comprende che il poeta ciabattino è innamorato di lei e con grazia cerca di fargli capire l'assurdità della situazione.

Hans decide così di ritornare a Odense. Ma ormai le sue fiabe lo hanno reso celebre ed i suoi concittadini, compreso l'artigiano maestro di scuola, sono fieri di lui e felici che egli sia ritornato.

Si rilascia il presente nulla - osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla - osta, concesso

31 AGO. 1953

sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li

- 7 SET. 1953

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

f.to Teodoro Bubbio

P. C. C.
(D. G. de Comas)