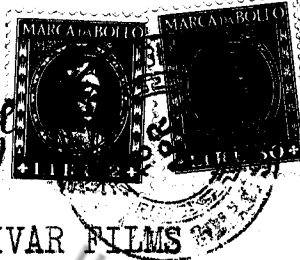


PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLA CINEMATOGRAFIA)

TITOLO: "L'AMANTE CREOLA"

*R. Balanda Trabel
Mecc esta Tarde*



Metraggio { dichiarato 2500
 accertato 2472

Marca: BOLIVAR FILMS

Terenzi - 4 Fontane, 25

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Il capitano Secundo Mendoza, (Arturo De Cordova), proprietario del veliero "ISABELLA", svolge il suo lavoro tra il porto de La Guajra e l'isola Margarita. Uomo di sani principi, egli è votato interamente alla moglie Isabella (Juana Sujo) ed al figlio, (Nestor Zavarse) che ama con particolare affetto. Durante uno dei suoi viaggi conosce, in una taverna del porto, una creola di malaffare, Esperanza, (Virginia Luque) che risveglia in lui una torbida passione. Per quanto irretito dalle malie della femmina, il capitano trova la forza di tornare a casa. Ma, ormai, non è più lo stesso uomo. Vorrebbe vendere il veliero per evitare di tornare a La Guajra, ma spinto dalla fiducia di Isabella e dal desiderio del suo ragazzo, cui ha promesso la vita di mare, parte nuovamente portando con sé il figlio. Esperanza, nel frattempo, si è rivolta ad un meticcio stregone, (Tomas Henriquez) innamorato di lei, che, tuttavia, per danaro opera un esorcismo che legherà per sempre il capitano alla donna. Mendoza, giunto a La Guajra, incontra la amante, e durante i giorni di sosta del veliero, decide di rimanere per sempre con lei. Passano i giorni ed il figlio scende a terra per rintracciare il padre; Nel trovarlo tra le braccia della donna lo rampogna con infalite dolore. L'uomo ne resta colpito, ma spinto dalla cieca passione per Esperanza, schiaffeggia il figlio, che piangente fugge. Mendoza rimane con l'amante, ma la creola stregata dal meticcio, si libera del capitano propinandogli un liquore drogato e passa al nuovo amore. Secundo viene a sapere che Esperanza lo tradisce con il meticcio: corre alla capanna dove gli amanti si sono rifugiati. Lì avviene una lotta furiosa tra i due uomini, ed alla fine ha la meglio il capitano. La creola, allora torna ad abbandonarsi a lui, ma Mendoza ormai disgustato e rinsavito la scaccia e corre al porto per tornare definitivamente alla sua casa ed al suo lavoro.

INTERPRETI PRINCIPALI:

- SECUNDO MENDOZA - Arturo De Cordova
- ESPERANZA - Virginia Luque
- IL FIGLIO - Nestor Zavarse
- LO STREGONE - Tomas Henriquez

REGIA:

CARLOS HUGO CHRISTENSEN

Si rilascia il presente nulla - osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla - osta, concesso il 11 GIU. 1953 sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) Vietando la visione ai minori di anni 16

Roma, li 26 GIU. 1953

*P. C. C.
D. G. de Comasi*

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F. Andreotti