

N. 13814

REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI
(SERVIZI DELLA CINEMATOGRAFIA)

TITOLO: THE LONG MEMORY (Vendicherò il mio passato)

Metraggio { dichiarato
 { accertato 2591

Marca: EUROPA FILM

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Nazionalità: INGLESE
Produzione: EUROPA FILM
Regia: ROBERT HAMER
Distribuzione: J. Arthur RANK FILM Distributors
Interpreti: JOHN MILLS - JOHN McCALLUM
 ELIZABETH SELLARS - EVA BERGH.

una lunga solitudine egli si rinchiuso in un battello abbandonato nell'esuario del Tamigi.

Ben presto si acquista la simpatia della poca gente che vive tra le barche abbandonate, in particolare diventano suoi buoni amici Jackson, un vagabondo, ed Elsa, una giovane profuga che Philip ha difeso una sera dalla violenza di un ubriaco.

Ma Philip, troppo preso dal suo desiderio di vendetta, non si confida con loro.

Una per una egli raccoglie le prove per poter denunciare le persone che lo fecero ingiustamente condannare, ma ben presto si accorge che per quanto spregevoli siano i suoi nemici, non vale la pena di vendicarsi di loro.

Un crescente amore per Elsa supera il suo desiderio di vendetta.

I suoi sforzi per riabilitare il suo nome lo portano a scoprire l'uomo (Boyd) al posto del quale egli fu arrestato. Costui tenta di uccidere Philip ma Jackson riesce ad impedire questo nuovo crimine uccidendo Boyd.

La liberazione di Philip Davidson dopo 12 anni di prigione, per un omicidio che non ha commesso, non interessa solo tre persone, quelle cioè che giurarono il falso al suo processo, ma anche l'ispettore Lowther che poco tempo dopo sposò la fidanzata di Philip.

Lowther è convinto che Philip tenterà di vendicarsi delle persone che con la loro testimonianza lo fecero arrestare, pertanto lo fa sorvegliare.

Philip, libero, è insopportabile di tutti. Abituato ad

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n° 3287, quale duplicato del nulla-osta concesso sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li - 4 APR. 1953

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

(Dr. G. de Comasi)

Pio Andreotti