

N. 13745

REPUBBLICA ITALIANA



PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLA CINEMATOGRAFIA)

TITOLO: "DAS SIEGEL GOTTES" (tradotto letter. IL SIGILLO DI DIO)

Metraggio { dichiarato: 2400 metri
 accertato: 2375

Marca: Wiener Rundusfilm
SASCHA FILM

Terenzi - 4 Fontane, 25

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia Alfred Stöger=Interpreti: Josef Meinrad, Elisabet Markus, Rob. Lindtner
In una vallata della Styria c'è la canonica di Padre Clemente e vicino
la tenuta dei Pasegger e quella dei Mansfeld. Il sigillo di Dio è il
segreto della confessione. Padre Clemente viene coinvolto in un conflitto
d'anime e deve mantenere il segreto della confessione. Un innocente finisce
per mancanza di prove nel carcere, mentre il vero colpevole gira liberamente
finché tormentato dalla coscienza e dalla potenza della fede riconosce la
sua colpa. Stefano Mansfeld è innamorato di Anna Pasegger, la sua
vicina, ma la ragazza ama Michele il giovane amministratore. Stefano
odia mortalmente il suo rivale Michele; trascinato da una folle gelosia
commette un'azione sleale e il povero innocente Michele
finisce in carcere. Eliminato il rivale, Stefano insiste presso
Anna di diventare sua moglie. Dovendo però confessarsi prima delle nozze,
Stefano capisce che il sacerdote viene a sapere la verità e conoscere
quindi il vero colpevole. Allora decide di eliminare anche il sacerdote
il quale però non teme il giovane e lo affronta con coraggio.
La personalità del prete, le sue parole e il coraggio che egli dimostra,
smontano Stefano e gli sveglia la sua coscienza. Spontaneo confessa
al sacerdote la sua colpa dando così a Michele la libertà e ad Anna
il suo uomo amato.

Fine.

Vale solo per l'edizione

ORIGINALE

© N. D. O. R. - FILM - BOLLANO
Via Argenteria 5 - Telef. 4476

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287,
quale duplicato del nulla-osta, concesso **5 MAR. 1953** sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non
sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo
l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) Si autorizza la proiezione in lingua originale

Roma, li **21 MAR. 1953**

(D. S. de Fontane)

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

P. Jo Andreotti